

我和你心連心 為夢想千里行

## 冬奧正能量激勵疫下拚搏

## 徵稿啟事

北京冬奧 徵文比賽

歡迎繼續來稿

「港生看冬奧」反響熱烈，雖然賽事結束，但徵文活動仍然繼續，截稿日期為2月28日。

《大公報》將在刊用稿件中選出一、二、三等獎多名，以及優秀獎若干，所有投稿者都將獲發證書。

稿件字數在一千字以內，體裁不限。歡迎大、中、小學生投稿，來稿請寫上真實姓名、就讀學校和年級、聯絡電話及郵寄地址。

## 投稿方式

電郵：tkpschools@gmail.com  
WhatsApp：6819 1090  
郵寄：香港仔田灣海旁道七號興偉中心29樓大公報  
教育組，信封請註明「港生看冬奧徵文」



▲冬奧聖火點燃了全人類希望之光。

姓名：  
陳杰伶年級：2E  
學校：教聯會  
黃楚標中學

## 擺脫冷氣，向上走！

2015年7月31日，在吉隆坡舉辦的國際奧委會上，北京獲得2022年冬奧會的舉辦權，就此，北京成為開辦奧運會以來唯一舉辦過兩次奧運會的城市，亦獲得「雙奧之城」的稱號。這證明中國已經今非昔比，我們偉大的祖國繁榮昌盛、欣欣向榮，鑄就首座「雙奧之城」，這是一份獨特的榮耀！

北京冬奧會的火種於2021年10月18日在奧運會發祥地——希臘伯羅奔尼撒半島的古奧林匹亞遺址採集成功。火種熊熊燃燒，映紅了天際。它的光穿透層層雲霧，為籠罩在新冠疫情陰霾下的世界帶來信心和力量；它將黑暗的角落照亮，照亮人類患難與共、風雨同舟的前路，照亮理解、友誼、團結和公平競爭的奧林匹克精神。它點燃了屬於全人類的希望之光，給這片土地增添了光彩。

北京冬奧會火種的採集成功，意味着奧林匹克聖火將又一次帶給人們溫暖、信心及希望。中國作為疫情防控最好的國家，也會向世界傳達攻克難的堅定決心：沒有一個冬天不能超越，沒有一個春天不會來臨，疫情終將過去，希望永在前方！

有幸生於這個時代，有幸生在中國。正如魯迅先生所說：「願中國青年都擺脫冷氣，只是向上走。不要聽自暴自棄者的話。能做事的做事，能發聲的發聲。有一份光，發一份熱。就令螢火一般，也可以在黑暗裏發一點光。不必等候炬火。」

北京冬奧會結束了，但奧運聖火、奧運精神將繼續傳承下去。疫下香港，困難重重，更加應該螢火、炬火齊上，不怕黑暗，團結戰疫。



▲佩希施泰因參加過八屆冬奧會，她說：「我的雙腿雖然老了，但我的心還年輕。」



▲中國小將蘇翊鳴（左）和來自加拿大的「偶像」馬克斯惺惺相惜。

職業：全職媽媽

姓名：  
陳太

## 親子看比賽 兒子嚷着學溜冰

我八歲的兒子之前一直都說要學溜冰，開始我覺得他只是三分鐘熱度罷了，沒有放在心上。北京冬奧會舉辦期間，我兒子不用上課，每天都會守在電視機旁，觀看電視台直播賽事，亦因為這樣，我有時也會同他一齊觀看。

我很鍾意看花樣滑冰、冰壺、雪橇和跳台滑雪，見到花樣滑冰賽事，運動員將舞蹈和溜冰結合在一起，華麗的舞姿真是好吸引到我；而冰壺，之前兒

子在商場都有玩過，當時覺得好兒戲的，但見到運動員在技巧和策略上的發揮，絕對是一個專業的運動項目；雪橇就不用多說，看得我們好緊張，專業運動員以雙腳在前頭朝後的方式操控滑行，特別體現技術；最後就是跳台滑雪，現在雖然不能出國旅行，但看這個項目就幻想自己去滑雪。

我覺得最令我振奮的是看冬奧短道速滑混合團體接力決賽，中國隊成功

打敗意大利隊取得冬奧會上的首面金牌，但過程好似坐過山車，一開始以為他們無緣決賽，結果最後成功奪牌，令我好感動。

和兒子一起看賽事，他更是堅定地告訴我，他要學溜冰，好希望可以踏上奧運的舞台，我都被運動員的專業和熱誠所感動，希望兒子可以學到運動員的堅毅不屈和「台上一分鐘，台下十年功」的精神。



▲花樣滑冰運動員將舞蹈和溜冰結合在一起，好吸引。

姓名：  
伍泳霖年級：8F  
學校：弘立書院

## 永不凋零的花



▲伍泳霖同學繪的畫，展示了全世界跨越國籍的團結。

從小到大，爸媽一直叫我「奧運寶寶」，因為我出生那年正是北京舉辦奧運盛事的2008年。爸媽說，那一年的奧運盛況空前絕後，全中國乃至全世界，都沉浸在「百年奧運、百年夢想」喜悅中。可惜當時的我只知道吃和睡，無法體會。13年後的今天，「奧運寶寶」終於能親眼目睹我國首都——北京舉辦冬奧的盛況，能和家人一起在電視機前為中國健兒們打氣加油。

我特別喜歡本屆冬奧會的開幕儀式，它不僅向全世界人民推廣中國傳統文化以及中國非物質文化遺產，同時也展現了中國低碳環保意識。開幕典禮恰巧在「立春」舉行，冬奧會開幕式便從24節氣倒數開始推進。倒數的最後一秒就是「立春」，寓意是我們和世界各地的朋友們一起迎接春天的到來。在倒數的同時，每一個節氣都配了一句經典詩詞，畫面背景則是祖國的美麗風景。在看到這一幕的時候，我深深為中國文化的博大精深感到自豪，無比佩服古人能夠精準計算出地球和太陽運行規律！

今年冬奧另一件引人注目的就是點燃主火炬的儀式。主火炬是一朵巨大的雪花，由90個國家、地區的小雪花拼湊而成。在開始的那一刻，我很期待主火炬點着時的熊熊烈火。誰知道最後點火時只是把小小的火炬插在那個大雪花上。以往，那一下的點火總是「轟！」的一下，好似把人們內心的火焰也點燃了。這一次，當最後一棒的運動員將火炬插上大雪花的時候，我心裏突然有那

麼一點點的失落……我心有不甘，便上網搜索了一下，了解這個設計背後的理

念——低碳環保，當中還體現出中國人

的哲學思想——葉知秋。看到這裏，

我不禁為開幕式設計團隊的創意和理念

而喝彩。這次的點燃聖火儀式雖然不是

預想中的，卻是那麼的別具特色。

冬奧的低碳環保理念還體現在頒獎花束的設計上。這些花束是絨線製成的，採用了「海派絨線編結技藝」，是上海非物質文化遺產。花束包含玫瑰、月季、鈴蘭、繡球、月桂和橄欖六種寓意美好的花形，分別象徵友愛、堅韌、幸福、團結、勝利與和平。這六種花緊緊地簇擁在一起，象徵着團結，象徵着參賽隊伍的團結，各國人民的團結，象徵着全世界跨越國籍的團結。「永不凋零的花」向全世界展現了中國傳統文化

和中國人民對和平、世界大同的嚮往。



▲頒獎花束，象徵友愛、堅韌、幸福、團結、勝利與和平。

## 用「更團結」精神戰勝疫情

姓名：  
林嘉駿年級：5A  
學校：漢華中學

姓名：

▼林嘉駿同學（左一）是登山愛好者，帶動了家人的運動興趣。



▲林嘉駿同學（左一）是登山愛好者，帶動了家人的運動興趣。

大年初五那天，當我在電視轉播中看到北京冬奧會女子3000米速滑比賽，來自德國的克勞迪婭·佩希施泰因以4分17秒的成績獲得第20名時，不禁熱淚盈眶。

我雖然不會滑冰，但一直對冰上運動項目有濃厚的興趣，從小學到現在，我一直觀看冬奧會的比賽。生於1972年的佩希施泰因已經參加過八屆冬奧會，屢次出現在電視轉播中。這次冬奧會她擔任了德國代表團的旗手，並再次參加比賽。她的經歷讓我明白，只要心懷熱愛，就會迸發出永遠青春的活力，正如佩希施泰因所說：「我的雙腿雖然老了，但我的心還年輕。」我也由此相信，每一位登上奧運賽場的運動員，都閃耀着自己的獨特光彩。那些詮釋了拚搏進取、永不言棄的故事，如同五環的光芒熠熠生輝。

更讓我感動的是，不同代際、不同國籍的運動員們，在賽場內外表現出來的團結精神。比如，中國17歲的小將蘇翊鳴在賽場上與加拿大的馬克斯·帕羅特同台競技，而馬克斯正是蘇翊鳴一路成長的「偶像」，此次奧運會他們同時站上領獎台，我看到的是他們兩人之間惺惺相惜和超越了年代、國別的友誼與默契，這正是「更團結」的生動見證。

去年，國際奧委會將奧林匹克格言升級為「更快、更高、更強——更團結」。在疫情全球肆虐的特殊時代，「更團結」體現了人們對風雨同舟、心手相連、共克時艱人文精神的渴求，為奧林匹克精神注入新的內涵，增添新的動力。「更團結」三個字看似簡單，做起來卻沒有那麼容易。為了千方百計打壓中國，一些國際政客在北京冬奧會上大做文章，用毫無根據的政治謠言煽動國際社會進行抵制。然而，當我們坦誠、平和地回歸賽場，當我們用完美的承辦體現決勝大國的實力與豪邁，當我們在賽場內外讓人感受到體育運動回歸力與美、競技比賽之中的人文溫度時，我們就用實際行動詮釋和展現了「更團結就是力量」，給別有用心者有力的回擊！

由此，我想到了香港當下的疫情，在春節後幾何式增長的兇猛疫情面前，香港人更應該從冬奧會的賽場上汲取「更團結」的奧運精神，團結一致，響應政府號召，嚴格自律，共同戰勝疫情。這對於我們的城市，不僅必要，而且意義深遠。



▲花樣滑冰運動員將舞蹈和溜冰結合在一起，好吸引。