



香港教育工作者聯會黃楚標中學
HKFEW Wong Cho Bau Secondary School

15周年校慶紀念特刊

十五志學





十五志學



校歌

作曲：陳永華博士
填詞：鍾銑玲博士、Mr. John Walsh

The musical score consists of eight staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are provided in both Chinese and English below each staff.

1. 和諧的校園 是快樂成長地 同增長你我
2. 知識定要開闊眼界 我們思想要靈活 豐富
3. 文化寶庫 我們嚴謹地治學 我們互相切磋
4. 有自信 有熱情 尋找我的夢 不自滿 不停步
5. 求實創新 We're from Wong Cho Bau, The pride of Hong Kong FEW.
6. We strive to reach the high - est point In eve - ry thing we do. We
7. love our coun - try dear, Hong Kong and Tung Chung We stu - dy hard and
8. do our best We aim for di - li - gence Strive with zest, to be the best Ne - ver fear to
9. try Give your heart, give your strength Reach up for the sky



標幟領航 學海再破浪

十有五而志於學	5
---------	---

中天日麗 情留光影中

十五周年大事回顧	8
----------	---

十畝之間 豐宮獻新猷

完善校舍今勝昔	14
讓藝術充滿校園	18
校園綠化添生氣	22
走向科技新時代	26

五路並進 專心治百學

教研優化課程	30
自主學習增效益	34
科技促進學習	40
推動創科展潛能	44
全方位學習英語	50

載德百藝 不器棟樑材

體藝尋夢展潛能	56
學行專精建自信	66
放眼世界拓胸懷	76

成果輝煌 同心綻異彩

社會服務：貢獻社群	90
語文：推動思「辯」	92
數理：揚威海外	94
體藝：成績驕人	96

功成誌情 校慶大事紀

「做個 e 世代至叻家長」講座	100
STEM 小博士創科課程	102
區校同樂嘉年華	104
「國家的改革開放」講座	106
大東山突破之旅	108
外展學習周	110
全港英文公開課	112
第二屆全港五人足球邀請賽	114



標幟領航

學海再破浪

—前進同步 邁向宏願遠景



校長的話

十有五而志於學



二零零三年香港教育工作者聯會黃楚標中學在東涌創辦。十五年來，秉持校訓「求實創新」，為社區，為社會，為國家栽培人才。

十五年，有如人生的青年階段，擁有孩童時期的積累後，要朝向成人階段進發。我們多年來的發展，為今天再進一步奠下了堅實的基礎。

教學方面，我們將全面推行「自主學習」，讓學生作為學習的主人翁。「電子學習」成為支撐「自主學習」的重要媒介和工具。學生在靈活多變的介面和電子工具的應用中，將會得到更大的增益。

此外，STEM 創科教育，也是培養學生多元和多角度思考的方法。既結合不同學科知識，也激發學生創新和求知的慾望。

多元發展方面，我們不單重視學科學習，也要求學生在體育、音樂、視藝、服務和交流五方面積極參與，培養個人的素養之餘，也開拓視野。

今天，我們抱着追求卓越之心，要為學生提供更優質的教育。既有中華文化優良的承傳，也有國際教育的視野。

十五年了，我們更堅定這個教育方向。在我們培育下的孩子，將更清晰立志向學的道路。

許振隆校長

校長的話





中天日麗

情留光影中

——不忘初心

光陰流轉。十五年的歲月，是一次次令人振奮的創舉，是一個個教人難忘的里程碑。當中蘊藏着多少汗水，包含着幾張笑臉？一路走來，點點滴滴，匯成了你我珍貴的回憶，又凝結成一幅幅動人的畫面。歷史就此定格。謹藉十五周年校慶，重溫這些讓人回味的片段。

- 2003 年 8 月校董會接收校舍。



- 前香港教育學院講師鍾銑玲博士獲聘為首任校長



- 家長教師會成立。

香港教育工作者聯會黃楚標中學

十五周年大事回顧

- 升旗隊成立。



- 完成學校改善工程，新翼大樓落成。



2004-05

2003-04

2006-07

2005-06

- 進行學校改善工程，擴建校舍，增加學習空間，增添資訊科技設備，以促進教學。



- 於「第 56 屆香港學校朗誦節」，本校英詩集誦取得冠軍。自此連續五年，共奪得四冠一亞的佳績。



- 2006 年 8 月，法團校董會正式成立。
- 2006 年 12 月開幕暨開放日，中聯辦副主任李剛先生、行政會議非官守議員召集人梁振英太平紳士及教統局局長李國章教授親臨主禮。



- 2007 年 3 月，教育局校外評核人員到校進行外評核實工作，對學校在四個範疇的表現均持正面評價，尤其讚賞學校以「學與教」為切入點，取得非凡成就。
- 合唱團成立。
- 學生會成立。

- 五周年校慶。



- 第一屆學生參加香港中學會考。



- 舉辦一系列活動，迎接北京奧運。

- 開辦新高中課程，提供多元化的選修課程。

- 第三屆（最後一屆）中五同學、第一屆中七同學畢業。



- 與深圳市田東中學締結姊妹學校。



2008-09

2007-08

2010-11

2009-10

- 2008年10月舉行德育圖書啟用典禮，鼓勵學生通過研習《弟子規》培養中華傳統美德。



- 南華早報舉辦的全港英語辯論比賽 NESTA，本校英語辯論隊擊敗多所英中隊伍，勇奪亞軍。



- 中文科參與教育局「融辯入教」計劃，在初中至高中舉行跨級時事評論及辯論比賽，成功推動「思辯」文化。



- 英文辯論隊第三年參加南華早報舉辦的全港英語辯論比賽 NESTA，再創佳績，獲得冠軍。



- 校友會成立。
- 本校致力弘揚傳統文化，獲何浩生先生及其家人、王溢輝先生伉儷先後捐款 66 萬元，成立中華傳統文化教育基金。



- 管弦樂團成立。
- 與福建省漳州市三中締結姊妹學校。
- 第一屆新高中中六、第三屆（最後一屆）中七學生畢業。



- 舉辦一系列慶祝十周年校慶活動。



- 本校學生參加離島區青年發展網絡計劃，表現傑出，多人獲得嘉許。自此以後，我校學生每年均積極參與此項計劃。



- 鍾銑玲校長離職。
周宇輝副校長署任校長。

2012-13

2011-12

2014-15

2013-14

2015-16

- 本校得到「中國書法家協會」青睞，獲指定為「蘭亭中學」，成為香港第一所獲此殊榮的中學。



- 中文辯論隊參加由香港基本法推介聯席會議主辦的「第十二屆《基本法》多面體—全港中學生辯論賽（基本法盃）」，獲得季軍。



- 舉辦第一次區校同樂嘉年華，師生共同服務社區，貢獻社會。自此每年定期舉行。

- 活木球隊 2014 年 9 月前往海南三亞，參加「第六屆木球世界盃錦標賽」，勇奪青年組男子雙打季軍及男子單打世界第八。2015 年 6 月又在泰國曼谷參加「第九屆亞洲盃木球錦標賽」，奪得青年組男子團體亞軍、男子雙打亞軍、季軍及一桿進門獎。



- 王寬同學獲北京人民大學取錄。李宛悅同學獲北京中醫藥大學取錄。
- 教育局對本校完成校外評核。外評隊伍對我校多方面的工作給予肯定。

十五周年大事回顧

- 學校舊翼校舍外牆完成翻新工程。七樓操場地面髹上「波地油」，重新開放為多用途場地。



- 中一級全面推行自主學習。其後逐級推展。
- 首次於上、下學期各舉辦一次外展學習周，讓全校學生均有機會到外地學習。



- 林宇航同學於一月獲復旦大學優先有條件錄取。



- 與友好教育機構獲得「2018年基礎教育國家級教學成果獎」一等獎。
- 獲鏡報頒發「第一屆學校社會責任獎」。
- 與貴州大學附屬中學及龍川第一中學締結姊妹學校。



2016-17

2017-18

2018-19

- 五名畢業生獲香港大學錄取，區內首屈一指，同時亦有畢業生入讀其他本地及境外大學。



- 為了美化校園，同時讓學生發揮創意，視藝老師帶領學生在校園內外繪畫壁畫。師生也為學校圍欄清除舊漆，髹上新漆，並在校內外種植花卉。



- 許振隆校長接任第二任校長。



- 張晉亨同學為本校首名獲北京大學錄取的學生。



- 開設 English Café，增加同學接觸及使用英語的機會。
- 與浙江省寧波市東恩中學及貴州省遵義市第一中學締結為姊妹學校。

- 董學平副校長及董旭觀副校長榮休。





十畝之間

羯宮獻新猷

——和諧的校園 是快樂成長地

學校是我們生活的地方。在這裏我們不僅度過了青春歲月，更結下一輩子的緣份。這裏的一草一木，都是我們生命中的點滴。十五年來，校舍不斷更新，校園出現了大大小小的變化，變得越來越完備、優美。這一切努力，都是為了讓大家快樂地成長。

完善校舍今勝昔



十五年前，香港教育工作者聯會在東涌創辦了第一所中學——香港教育工作者聯會黃楚標中學。當時接收的是富東邨的一所舊校舍，設備簡陋，設施毀敗不堪，很多教學需求都難以滿足，但這無阻我們的熱誠和理想。最終，我們排除萬難，建造了新翼校舍，為學生提供更充足的學習空間；又把天台改建成教員室和小操場，讓老師和學生有更多工作和休憩的空間。這些工程雖然艱巨，卻讓學校更完善，讓學生有更理想的成長環境。

學校是我們共同生活的地方。為了讓大家生活得更美好，十五年來我們不斷優化校舍設備：無論是翻新校舍外牆，更換全校水管，裝修七樓休憩區，設置生涯規劃室、STEM 室等，目的只有一個，就是讓大家在學校過着更安全、舒適的生活，從而專注學習，健康成長。

在舊校舍上課的日子

邱瑞虹校友
首屆學生
畢業於 2010 年
現職老師

我最喜歡學校的大禮堂，
當年禮堂的設備並不完善，
卻是發揮學生潛能、
展現自我的大舞台。



完善校舍今勝昔

記得 2003 年中一入學前參加銜接課程，學校只開放一樓課室，充滿好奇心的我們前去探險。學校創辦第一年，用的是接收回來的舊校舍，本來就破舊不堪。同學形容校園像鬼屋一樣，令膽小的我們不禁毛骨悚然。舊校舍起初給我的印象殘破，且蒙着神秘的面紗。儘管如此，我很快便適應過來，因那裏有我熱愛的課堂、摯愛的同學，以及敬愛的師長。

中二那年，我有幸主持了第一次的升旗禮。平日喧囂熱鬧、球來球往、印有同學足跡的操場，氣氛變得莊嚴肅穆。升旗隊穿着整齊制服，踏着劃一的步伐，步向旗桿。師生視線都投在我和國旗上，國旗徐徐升起，我心跳的速度也緩和下來。主

持升旗禮是寶貴的經驗，它讓我學懂尊重集會、國旗和祖國。

我最喜歡學校的大禮堂，當年禮堂的設備並不完善，卻是發揮學生潛能、展現自我的大舞台。學校大型活動少不了歌唱表演，也少不了我的參與。當我在台上陶醉地高歌，同學們在台下靜心地欣賞，我如在天際遨遊，自由奔放，輕鬆寫意。在眾人面前展示歌喉是難得的經驗，給予我讚賞和肯定，令我感到自信和滿足。

感謝學校的培育，銘記師長的教導，儘管已離開母校多年，我，仍然十分懷念在舊校舍上課的日子。

一磚一瓦的工程

郭明慈助理校長
總務組統籌

回想當初要肩負總務組的工作，不無擔心能否勝任。總務組其中一項任務是要跟進校舍修葺工程及保養工作，與不同的承建商洽談工程安排。

一磚一瓦的工程，從籌劃到落實，費煞思量，毫不簡單。舉例來說，為了讓學生有更多活動空間，我們把七樓空地改為閱讀區，請承建商重鋪地板，安裝全新的照明系統，各科組把參考書放置在櫃內供學生閱讀，而區內桌椅的設置也方便老師與學生進行小組溫習。

近年社會越發關注食水安全問題，學校也聘請承建商更換水泵，並把所有水喉管道更換成銅喉，工程浩大。現在全新的食水供應系統已經完成改裝，我們亦購置了功能較強的濾水器，並安排工友定期更換濾芯，使學生食水安全得到了更佳的保障。



一磚一瓦的工程，體現老師對學生無私的奉獻。
一磚一瓦的工程，流露學校對學生真摯的關懷。

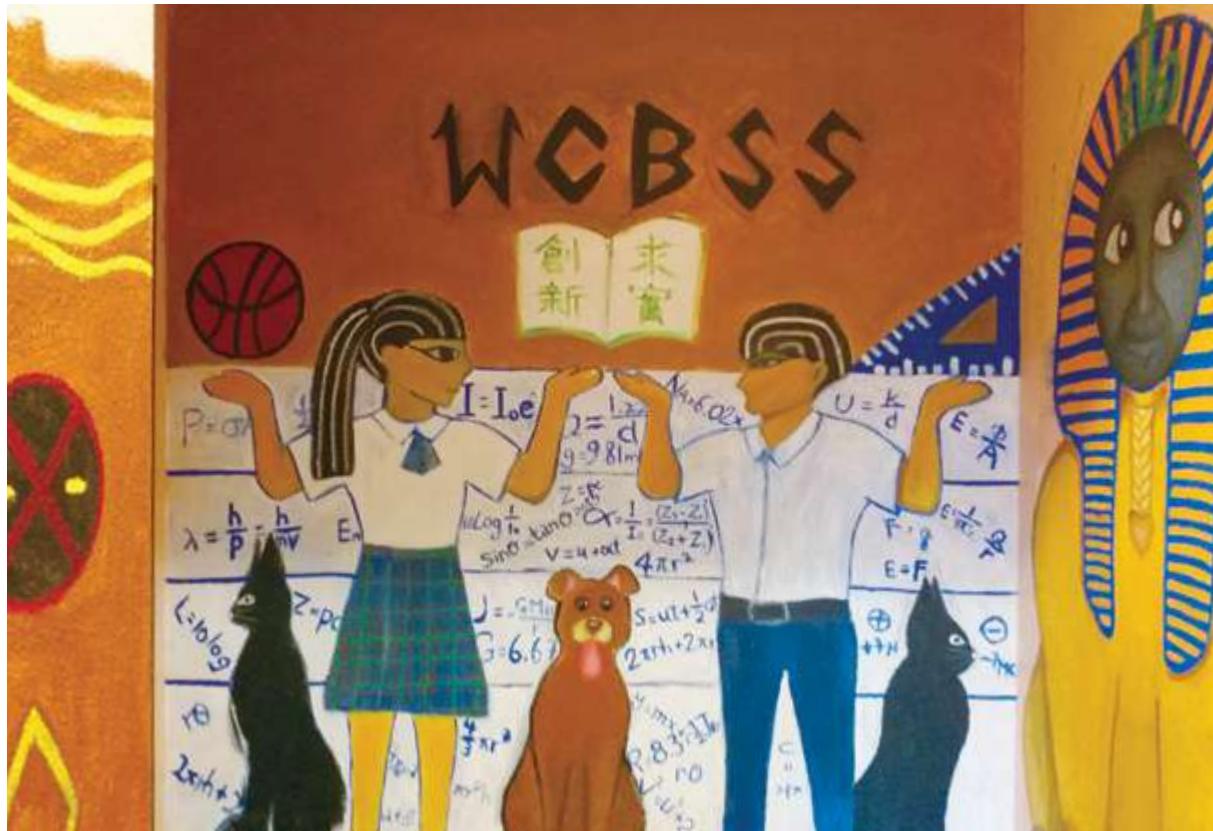


校舍已使用多年，從未進行翻新，適逢慶祝十五周年校慶，今年我們完成了校舍外牆髹漆，使學校外貌煥然一新，承建商也會為學校所有樓層、走廊、課室、梯間及天花重新髹漆。這「裏應外合」的工程，無非為學生提供一個鮮活亮麗的校園。

我們重視人才培育，為了讓學生發揮不同的天賦和才能，雨天操場的小舞台也已完工，STEM 活動室、生涯規劃室、家政室和訓導室也計劃開始投入服務，新翼課室的冷氣機將會全部更換，更衣室內的通風系統也獲得改善，並增設了花灑設備……每項工程背後，總務組的老師均付出了不少辛勞。我們樂意付出，讓我們的學生有一個理想而舒適的學習環境。

一磚一瓦的工程，體現老師對學生無私的奉獻。
一磚一瓦的工程，流露學校對學生真摯的關懷。

讓藝術充滿校園



生活，如果缺乏藝術，將是多麼的枯燥乏味。美感的培養在教育中是很重要的環節，我們不僅要在課堂上學習理論，更要把藝術融會進生活當中。於是，我們把校園變成大畫布，讓學生在學校每個角落揮舞畫筆，化想像為現實，實踐所學，為校園添上藝術氣息。我們相信，學生需要的是一個展示才能的平台，而我們願意盡一切的能力，為學生建構這平台。

在充滿彩繪的校園裏行走，就像穿梭在畫廊中：重新演繹的名畫、生動時尚的漫畫、新奇有趣的塗鴉、色彩繽紛的圖案，應有盡有，讓人目不暇給。長期沉浸在如此美景之中，自然獲得藝術的薰陶，培養良好的審美觀。但願這種對美的追求，能為學生帶來更多啟發，在人生路上找到繽紛色彩。

十里畫廊

劉添堯老師
視藝科主任

讓藝術充滿校園

學生以自身的生活感受為創作理念，
在校園外展現大嶼山獨特的景觀和社區的特色。



本校視藝科積極推動校園壁畫創作，學生以自身的生活感受為創作理念，在校園外展現大嶼山獨特的景觀和社區的特色。壁畫完成後，學生和區內人士得以從多角度感受藝術、文化和生活三者的關係，樂在其中。

校園內各層梯間以至儲物櫃，盡是學生集體塗鴉的天地，包括最新潮的表情包、動漫主角；拍翼的蝴蝶身影、高飛的翅膀；宏偉壯觀的萬里長城；喬布斯、愛因斯坦、李小龍等畫像，可謂各自各精彩。天井裏還放置一幅地圖，這幅有色溫的地圖是視藝、地理等科師生合作的結晶，整理數據、髹油、上色，分工合作，樂也融融。

校園內外壁畫創作三大意義：

展能——這無疑是我校師生前所未有的新體驗，通過創作培養學生大膽嘗試、細心感受的學習精神；引導學生關懷身邊事物，增強對學校以至社區的歸屬感；鍛鍊學生堅強的意志，畢竟畫作需用不少汗水和時間去完成；發揮學生創作的才華，讓他們在這個舞台上盡情表演。

合作——當中涉及跨科合作，各在不同崗位互相配合，才取得理想成效；師生充份合作，再一次印證群策群力，齊心就事成。

美化——校園內外全新面貌，每幅畫作創意、寓意兼備，學生參與校園建設，為校園添上色彩和生氣，注入新意和活力，除美化校園外，也使社區別有一番新氣象。

學校是我的畫布

李卓盈同學
中六丙班



記得中五那年，上視藝課時，忽然從老師口裏聽到一個很瘋狂的想法：在校園的牆壁上繪畫。這是我從來沒有想過的。

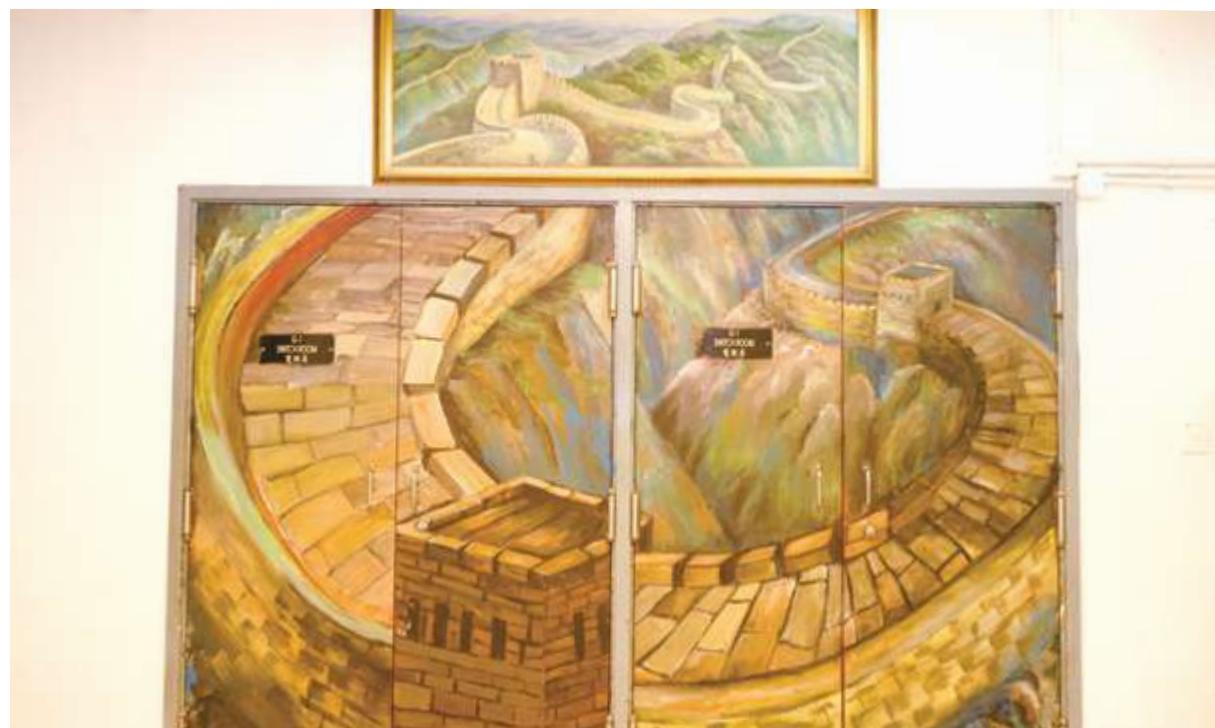
當時我既興奮又懷疑：興奮是因為可以在校園留下一點點痕跡，畢業後回來時，可以自豪地告訴師弟妹：「這幅壁畫是我畫的。」但是我心裏也有懷疑，校方真的會放手讓我們在校園裏畫壁畫嗎？眼看其他學校都以牆壁整潔為美，我們卻把潔白的牆壁當成畫布，真的可以嗎？

感謝母校，容許我們以校園作畫布，
讓我收獲了珍貴的情誼，並成就了非凡的夢想！

懷着既複雜又緊張的心情，我們開始繪畫行動。老師和我們先就整體規劃開了一次又一次的會議，希望校園內每一幅牆壁的畫作可以相互配合。定好大綱、打好草圖後，我們就正式動筆了。最難忘記那戰戰兢兢的第一筆，筆尖顫抖地觸碰到牆壁那一剎，那種欣喜、舒暢，簡直是夢想成真。

但事情沒有想像中簡單。在偌大的畫布上作畫，不僅累，還難。難在完成壁畫最底下的部份，我們並非坐着繪畫，而需要弓着身，甚至伏地側身，一筆一筆慢慢畫。難在要完成壁畫高處部份時，我們要踮起腳、舉起手，提防又濕又黏的顏料沿手臂流下來，同樣需要耐性慢慢畫完。幸好有一群好同學輪流「作戰」，老師又從旁指導鼓勵，我們才可以堅持完成。

終於畢業了，望着一幅幅作品，美好的回憶一點一滴湧上心頭。我相信，這一段不平凡的經歷，只有母校可以給予我們。感謝母校，容許我們以校園作畫布，讓我收獲了珍貴的情誼，並成就了非凡的夢想！



校園綠化添生氣



十五年間，花落又花開，當年的小苗也已長成茁壯的大樹。

學生一生最可愛的時光都在校園度過。為了給他們留下美麗的回憶，我們努力綠化校園，增添校園生氣。校園內外，遍植各種花草樹木，每逢花季，雖沒有「千朵萬朵壓枝低」的氣勢，但百卉含苞，紛紛綻放，總把校園點綴得清新雅緻，金桂、白蘭的幽香也隨着涼爽的微風陣陣飄送。

近年，我們開闢了中藥園，又推動有機種植。學生不再只是閒暇時賞賞花草，而是自己動手耕種，過程中學到農耕知識，收成時更能分蕃薯、煮糖水，與大家分甘同味。勞動的成果總是甘甜的，願同學明白這個道理，更要記住在母校嘗過這種令人懷念的味道。

門前栽花

劉麗花女士
姚俊華同學家長

完成栽花的工作後，看着繁花盛放，色彩斑斕，心裏有無比的喜悅。



校園綠化添生氣

我的孩子在學校度過了六年的學習生涯，以往我較少參與學校活動，故對學校的認識大多來自孩子。近年來，學校舉辦的活動愈來愈多，鼓勵家長積極參與，其中包括美化校園、親子烹飪班和親子校園種植等，在時間許可下我也盡量參與。透過活動，我感受到學校彼此關愛的氛圍，與校方加強了溝通和合作。

其中參與親子校園種植活動，讓我留下了深刻的印象。活動場地就是校園門前的空地，參加者有校長、老師、家長和學生，雖然有點擁擠，但我們在意的只是門前栽花。

種植的過程中，學校很照顧我們一眾家長，學生先負責挖掘泥土，老師從旁協助，其後大夥兒把植物埋在土裏，家長這

時才加入栽花的行列。孩子們翻挖泥土時，雖然滿臉汗珠，但也帶着滿臉笑容，令我深受感動。完成栽花的工作後，看着繁花盛放，色彩斑斕，心裏有無比的喜悅。栽種植物和培育子女有相同之處，都要有愛心和耐性，相信其他家長和我一樣都有很深的體會。

最後感謝學校讓家長一起參與栽種，共建美好的校園，為我們的子女提供優質的學習環境。



從桃花說起

盧沃聯老師
美化校園計劃負責老師

十年樹木，百年樹人。十五年前的花園還是空地，上面只有數棵細葉榕及白蘭花樹苗。時光飛逝，當年的空地已經長出不同的植物，其中數棵野生的愛氏松長得比我們七層的校舍還要高，昔日的空地已經變成了小森林。

塞翁失馬，焉知非福。三年前的一場風暴，把幾棵亂生的宮粉羊蹄甲及耳莢相思樹連根拔起，小森林變得滿目瘡痍，一片狼藉。風災過後，原本不適合種植的小森林竟然出現了珍貴的土地。有機種植學會成立後，成功申請了康文署的綠化校園工程基金，在許振隆校長帶領下，重新規劃花園的設計及用途，鋪設了天然板岩小徑，開拓中藥園，美化校門的園圃並種植了十棵桃花。



在許振隆校長帶領下，重新規劃花園的設計及用途，鋪設了天然板岩小徑，開拓中藥園，美化校門的園圃並種植了十棵桃花。



默默耕耘，共同見證。同學課餘時在板岩小徑漫步，可紓緩緊張的神經，調劑忙碌的生活。種植草本中藥，讓同學認識常見草藥及有機種植的概念。原本只由校務員打理的山邊小花園，躍變成人人關心的中藥園，尤其有機種植學會成員都體會到「標中校園我家園」的責任與擔當。校門的園圃佔地不多，卻有無限生機，一棵棵植物與同學一起茁壯成長。種植專家指移植的桃樹只有三成的存活率，經過同學及校務員的悉心照料，兩年過去，所有桃樹已經落地生根，開枝散葉。

希望來年桃花會像大門前的狀元紅般盛放，學校必定另有一番新景象。



走向科技新時代



十五年間，科技的發展日新月異。不僅學生需要學習新事物，我們也要與時並進，抓住新時代的優勢，盡量運用科技帶來的便利，讓老師和學生的校園生活更精彩。

我們不斷優化學校的器材，包括更換全校課室電腦、鋪設全校無線網絡、在禮堂安裝大型 LED 屏幕和觸控顯示屏，並升級音響設備等，又逐步更新課室的硬件配套，如高清投影機、緩衝回捲投影幕、鵝頸式無展示台實物投影機、畫面選台盒，並添置電腦觸控屏幕、平板電腦 Surface GO 連觸控筆及鍵盤、無線連接（Apple TV、Mira Cast）等。凡此種種，都是為了給學生提供最好的學習環境，讓他們與時代接軌。隨着硬件升級，有了各種器材輔助，我們的課堂也可以更靈活、更互動、更吸引。

科技的發展永無休止，我們的升級工程也永遠在路上。只要學生能從中得到裨益，無論多勞累，我們也會堅持下去！

十年器材幾番新

陳礎樑主任
資訊科技組統籌

由老師教、學生聽，逐漸變成學生自主發現、
探究，自主追求知識。

服務學校近十三年，打從第一天開始，我已經是資訊科技組的一員。除跟進組內不同事務，包括器材的維修、更換及相關工程，我漸漸於學校的大型典禮中擔任技術總監，為我的教學生涯增添了承擔和成功感。

面對不同老師的教學及行政需要、學校活動以至教育發展，我理解到更新及升級學校器材是必要的進程。

教學及行政方面：為讓老師及學生更有效地進行學與教，電腦室的電腦須與時並進，我們因此進行了全面的電腦更換工程；因應老師教務日漸繁重，對學校電腦及網絡要求日益增加，我們進行了多部電腦伺服器的升級；學生人數增加，對學生的紀律要求日趨嚴格，我們引入了電子行政管理系統；為了提供更好的學與教體驗，課室電腦進行全面升級，部份課室器材亦換成了反應更快及有助提供互動功能的投影機及觸式屏幕；考慮到環保因素，同時為提高老師備課及處理行政工作的效能，全校的打印機都歸納為數台高效能一站式文件處理系統，以處理大量的打印、列印、掃描、釘裝等繁瑣工序。



學校活動方面：最大的工程莫過於禮堂的大升級——音響、燈光及舞台擴建，三大工程同時進行，此外還將原本簡陋的控制台，從禮堂的後台搬到禮堂一樓的控制室；為讓學校的大小活動取得最佳效果，學生都能有最好的發揮，良好的器材不可或缺。從選擇合適的器材，跟工程公司商討實際方案，到現場監工，每一件器材的擺位，每一條支撐着舞台的鐵柱，每一吋木材修飾，都須用心佈置，不能草率。

用上近七年的新器材都變成了舊器材，我們便藉此機會將整套傳統的模擬訊號音響系統，更換成數碼訊號音響系統，不但功能上得到更大的擴充，使用上亦有更大的彈性。禮堂的投影機經歷無數活動之後，漸已不能發揮應有的效能，便直接更換成較現代化的大型電子屏幕，同時代替了投影機及舞台背景板。這些都讓整個禮堂得到活化，為學校、師生帶來煥然一新的感覺。

教材方面：所有教材都可在網路上找到，或放到網路上讓學生共享。我們也漸漸從傳統刻板的教室轉戰到雲端，由老師教、學生聽，逐漸變成學生自主發現、探究，自主追求知識，於上課前準備好基礎知識。這都有賴於我們的「自攜裝置」計劃，讓學生可以透過每個課室的無線網絡，以「一人一平板」的方式上課，互動交流，共享學習成果。

到了今天，還有多個大大小小的項目接踵而來，全因為你——我們最愛的學生。



五路並進

專心治百學

——同增長你我知識 定要開闊眼界

學習是中學生活最重要的一環。我們希望學生可以用六年的青春，收獲豐盛的人生。隨着時代的急速轉變，資訊膨脹，學生必須學會學習，才可以追趕社會的步伐。我們也因此五路並進，務求讓學生更有效地學習：一．不斷進行專業發展，調節課程和教學方法；二．開拓自主學習，提升課堂效益；三．善用電子教學，促進學習效能；四．推動創科教育，發展學生潛能；五．創設英文語境，培養學生對英語的興趣。我們希望讓每一個學生愛上學習，日後成為自強不息的社會棟樑。



教研優化課程



教學是一門藝術，也是一種創作。我們要不斷審視課堂，去蕪存菁，也要與時並進，讓教學內容和方法跟上時代的步伐。十五年來，我們秉承着校訓「求實創新」的精神，堅持進行教學研究：參與校外講座、舉辦校內研討分享及全港英文公開課、和同業交流切磋、邀請專家批評指導，凡此種種，不計其數。也有不少老師在課餘修讀專業相關的碩士課程，積極求進。要知道，在繁重的教學工作外再抽時間進行專業發展，實在非常辛苦。但是，為了提升自己，讓學生有更多得着，這種使命感和成功感成為了動力，不斷鞭策我們設計好每一節課，推動我們精益求精！

如何提升教學質量

周宇輝副校長



教研優化課程

上好每一堂課，學生能學有所得，是老師的心願。如何提升教師的教學能力，是學校教師專業發展的關注課題。以下先從五方面，提出三十項技巧，再點列出一些有助學生學習的理念，讓諸位一同思考、嘗試、實踐，期盼能創建以學生為中心、結合自主學習的校本教學模式。

賦予學生高期望

- 技巧 1.** 有問必答；
- 技巧 2.** 正確就是完全正確；
- 技巧 3.** 提問質量（延伸問題）；
- 技巧 4.** 形式很重要（清通語言、完整句子、聲量充足、注意單位）；
- 技巧 5.** 不要（為教學內容、為學生）找藉口。

確保學習成效的教學計劃

- 技巧 6.** 從結束的地方開始（先進行單元規劃，再開始課程規劃；使用架構良好的課程目標，規劃每堂課的教學目標；決定如何評估達成目標的成效；規劃活動）；
- 技巧 7.** 四大課程目標準則（4Ms：可控性【Manageable】、可測量【Measurable】、教學規劃的第一步【Made First】、重視重要的技能【Most Important】）；
- 技巧 8.** 選擇最短的途徑（精通學習目標，在於以最快最好的方式達成目標）；
- 技巧 9.** 二次規劃（思考與計劃學生在課堂要從事的活動）；
- 技巧 10.** 課堂規劃（互動）。

教學的建構與發展

- 技巧 11.** 誘發學習興趣；
- 技巧 12.** 為步驟命名；
- 技巧 13.** 板書=筆記；
- 技巧 14.** 在課室內走動；
- 技巧 15.** 拆解知識；
- 技巧 16.** 提高參與（思考、進行認知活動）比率；
- 技巧 17.** 確認學習狀況（掌握已學知識，投入學習，學懂或達成學習目標）；
- 技巧 18.** 練習再練習。

讓學生投入課堂學習

- 技巧 19.** 隨機點名（答問）；
- 技巧 20.** 教師規劃課堂學習活動；
- 技巧 21.** 等待時間（延後回答）；
- 技巧 22.** 大家動筆寫。

建立優良的課堂文化

- 五大原則：紀律（規範）、管理（獎懲）、控制（預期）、影響（積極、朝目標努力）、參與
- 技巧 23.** 進入課室的常規；
- 技巧 24.** 馬上做；
- 技巧 25.** 繫湊轉換（教學節奏、學習氣氛、省時增效）；
- 技巧 26.** 端坐、聆聽、提問、點頭、專注、筆記（五到：眼、耳、口、手、心）；
- 技巧 27.** 100% 聽從指示（指示要明確、具體、連續、可見）；
- 技巧 28.** 再做一次；
- 技巧 29.** 精確的讚美（大聲給予讚美／肯定，輕聲糾正）；
- 技巧 30.** 和善（正向、熱情、關懷、體貼）／嚴格（明確、一致、堅定、堅持）

教師需要協助學生從閱讀學到更多 (從閱讀中學習)：

每位教師都可以(也必須)
教閱讀；

培養基本功：
解碼、建立字彙庫，流暢閱讀；

促進理解力：
教導學生了解
閱讀的訊息內容。

教師要提升自身的教學效能，宜注意以下十項教師需具備的特質：

1. 教學所需的豐富學科內容知識。
2. 學科教學技能的知識，以及執行有效教學所需的技巧。
3. 了解學習者及其發展，包括如何協助學習有差異和困難的學生、支援語言與學科知識不足的學生之學習。
4. 一般的組織、詮釋、觀察、判斷思考等能力。
5. 可以讓教師在特定脈絡下判斷學生學習需求，而有所調整的技能。
6. 支持所有學生的學習。
7. 一個公平與不偏不倚的教學態度。
8. 調整教學來幫助學生學習成功。
9. 努力持續學習並改善。
10. 和其他專家或家長一起合作，提供服務給個別學生和學校。

推展以學生為中心結合自主學習的 教學模式：

基本原理：

預習	學習	溫習
課前學習	課堂學習	課後學習
(備課)	(專注)	(整理總結)

教學設計組織：

課前學習（預習備課）：着重設計編寫導學案（概覽學習內容，了解同學理解情況，掌握同學已有知識、基礎水平）。

課堂學習：分組形式，集中討論、教授、疏理難點和重點，認真指導筆記要點，建構知識，應用解難，轉化能力，靈活運用。分組彙報學習交流。

課後學習（整理總結）：家課——主要在整理總結課堂所學，同學只要專注上課，便能應付自如。溫習所學，延展學習。

學習與評估：

建構教學（Teaching）——學習（Learning）——評估（Assessment）的循環模式，善用評估改進教學，從而促進學習。



當年我上的課 今天我上的課

曾慧嫻老師
首屆學生
嶺南大學中文系學士

我的角色由以往的主導者轉變成引導者，希望每一個學生都能透過自主學習思考自己的目標和理想，這也是我們身為教育工作者的願景。



1915 年度的諾貝爾文學獎得主羅曼 · 羅蘭曾言：「一個人只能為別人引路，不能代替他們走路。」這句話使人深思。誠然，不論是哪一個人生階段，我們都無法為別人的人生作主，更無法替他人過活，因為我們每個人都是獨立的個體。不論是朋友、教師或家長，我們都只能為別人引路，讓他們尋找屬於自己人生的方向。

猶記得自己的學生時期，課堂的教學模式以老師為主導，學生一排一排整齊地列坐，井然有序，老師依教學進度教授課本知識，學生課堂上認真聽講，回家完成作業並溫習老師授課內容，這屬於傳統的教學模式。老師們費盡心思準備課堂，用心固然值得欣賞和學習。然而，傳統的教學模式始終屬於單向溝通，學生較少參與課堂。這種「填鴨式教育」忽視學生的獨立人格和個人獨特經驗，被不少人詬病為枯燥乏味，效率低下。

時光荏苒，我已從當年的學生轉變為老師，成為母校教學團隊的一份子，這是我人生的新挑戰。學校自去年開始，中一級全面實行自主學習，全體老師製作導學案，讓學生可以進行預習及課堂討論，更有「標 coin」獎勵計畫提升學生在課堂的學習動機。自主學習與傳統教學不同，以學生為主，教師扮演着引導者的角色。

我今年有幸成為中一班主任及科任老師，深切地感受到自主學習如何提升學生的學習動機，改善課堂氣氛，與傳統教學的確有着天壤之別。

或許，學校的「自主學習」仍是處於起步階段，然而，這種勇於改革、與時並進的決心，卻實實在在感染每一個人。我的角色由以往的主導者轉變成引導者，希望每一個學生都能透過自主學習思考自己的目標和理想，這也是我們身為教育工作者的願景。

自主學習增效益



學生是課堂的主體。一節課是否成功，關鍵不在於老師教了多少內容，表達是否精彩，而在學生吸收了多少。我們深明這個道理，因此自創校以來，一直提倡以學生為中心。近年，我們更具體地實現這個理想：推行自主學習，把課堂還給學生。為了使計劃順利推行，我們在規劃階段成立自主學習協調組，研究相關事情。最後，計劃終於落實了，在校內逐級推行。看到學生上課時的燦爛笑靨，舉手答問的興奮熱情，以及展示成果的從容自信，我們就知道，走這條路是對的。

一切為了學生——自主學習

吳雅春助理校長
教務組統籌

自主學習增效益



在課室裏，當老師提出問題，許多同學都舉手搶答問題，這是中一自主學習課堂的其中一個畫面。比起傳統的課堂，同學們學習更加積極投入，這是今年中一開始推行自主學習的小小成果。甚麼是自主學習？自主學習是「自覺、主動、積極的學習」。在老師精心指導下，每一個學生都需要確立自己的學習目標、調節屬於自己的學習方法和進度。自主學習銳意將學生培養成樂意主動學習，以及終身學習的有用之才。

在自主學習模式中，教師的角色不但是知識的傳授者，更是指導學生學會如何學習的指導者。例如：教師通過導學案引導學生在課前做好預習任務，一份優秀的導學案不但能夠讓學生在課前預備好「前備知識」，還可以誘發學生對課堂的期望或疑問，讓學生上課更專注、更投入。



每一個學生都需要確立自己的學習目標、調節屬於自己的學習方法和進度。自主學習銳意將學生培養成樂意主動學習，以及終身學習的有用之才。



自主學習對教師的要求比傳統更高。為了促進自主學習，我們做了大量的預備工作。

第一，在教師專業發展方面，全校老師曾到不同的學校交流切磋，另外還成立了自主學習協調組去研究和推動自主學習；第二，各科任老師和科主任花了大量時間製作了內容豐富、設計精美的導學案，每節均有清晰的學習目標，內容緊扣學習重點和難點；第三，學校投放大量資源去改善課室設備，例如更換最先進的資訊科技器材，添置適合分組學習的桌椅、小黑板等，以配合自主學習的推展。

我相信，在學校、老師、家長及同學們積極配合之下，秉承一切為了學生的理念，本校的自主學習模式一定會順利推行，並且為學生帶來切切實實的幫助。



真正互動的課堂

吳顯揚老師
自主學習協調組組員

現在的課堂是學生們的傾情演出，雖稚嫩粗糙，但有一種「埋身肉搏」的投入與張力。知識不再抽空離地，而是日常與同學互相切磋的武器。



每次上課，我都有一種擔心，但我擔心的不是自己，而是學生。

自從推行了自主學習，所有的課文都由同學匯報，老師講課的時間短了，表面上教學好像輕鬆了，但壓力反而增加。以前的課堂，是老師一個人在踩鋼線的高難度表演，看似凶險，但始終老師經驗豐富，每次總能如履平地，還能贏取掌聲。但同學的匯報，卻是貨真價實童叟無欺的踩鋼線。同儕的期待、資料搜集過程的艱巨、臨場的緊張與壓力，一不小心，他們就會粉身碎骨。每次遇上同學失望的表情，我都相當自責，是否我對他們的協助不足，這種做法對他們來說又是否要求太高。

成長是一個慢慢放手的過程。我曾經

以為的尷尬、挫折、沮喪，對他們來說卻是成長的靈丹妙藥。他們現在上課時流露出的興奮投入與「針鋒相對」，是我前所未見的。以前的課堂是老師華麗的演出，但與學生無關。而且，再精彩的表演，多看幾次總會膩；現在的課堂是學生們的傾情演出，雖稚嫩粗糙，但有一種「埋身肉搏」的投入與張力。知識不再抽空離地，而是日常與同學互相切磋的武器。

現在上課，我仍然會擔心，但這一次是為自己而擔心。擔心學生在圖書館、網絡上找到的資料會超出我的預期，逼使我運用數倍於傳統教學法的備課時間準備，以確保他們所學是正確無誤的。只是，這一種擔心很幸福，學生能夠青出於藍，不正是所有老師夢寐以求的結果嗎？

讓我告訴你什麼是自主學習

余嘉嘉同學
中三甲班



還記得中二中文科開始了自主學習，每一課課文都由同學自己搜集資料、分析整理，在堂上匯報，之後有評論組同學說出意見，最後由老師講評。第一次的匯報，我們都感到難以適應，想不到短短三十分鐘的匯報，竟然要在家準備六、七個小時，而且質量也不見得有保証。最氣憤的是同學的面色，只要稍加停頓或內容沉悶，他們就會擺出一副昏昏欲睡的表情。究竟老師每天面對何等惡劣的環境，並為每節課費盡了多少心血？

最要命的是，當我們傾盡所有，把辛辛苦苦的所得所學都灌輸給同學，得出來的結果，卻是評論組說我們教得太深、太快，某些地方講解不夠清晰。而且，自己又是第一次當眾演說，真的十分緊張，一些以為很熟悉的概念，被同學追問下，又發現自己還未掌握透當中的知識點。自從那次之後，我們每次匯報前都拼命準備，為的是不會再因不能解答同學的追問而狼狽不堪，也不想再在同學面前尷尬丟臉。

慢慢地，我愛上了自己搜集資料的過程，無拘無束地沉浸在知識的海洋裏。每當發現一些深刻獨創的觀點時，就足以讓我興奮一整晚。



現在升到中三了，回望這段經歷很是有意思。一開始大家都是因為群眾壓力，不斷做資料收集，把匯報的資料製作得盡善盡美。但慢慢地，我愛上了自己搜集資料的過程，無拘無束地沉浸在知識的海洋裏。每當發現一些深刻獨創的觀點時，就足以讓我興奮一整晚。而同學的改變也相當明顯，由被動怕事，到現在的各持己見，大家都像一絲不苟的考據學家，拿着自己辛苦所得的資料據理力爭。課堂上不再只有老師的聲音，還加上了我們獨有的意見。

科技促進學習



科技發展一日千里，帶給我們極大的便利，也加快了生活節奏。活在這個時代，我們必須運用科技的優勢，提升課堂效能；同時也要訓練學生接觸科技，以應付生活、工作所需。近年，我們積極開發電子教學的平台，希望把課堂從教室延伸出去，讓學生在課餘時間也可以繼續學習，並希望透過電子平台，讓老師、學生隨時互動。為了讓老師掌握各種電子平台的特點，我們這一年舉辦了近十場分享會；為了讓學生有更多機會使用平板電腦學習，我們推動「自攜裝置」計劃。我們付出的一切努力，無非為了讓學生享受科技帶來的好處，提升對學習的興趣。

黑板在手上 課室在雲端

許晉揚老師
自主學習協調組組員

科技促進學習

在不同的電子學習工具或軟件輔助下，老師能夠拓寬學生的學習空間，增加每位同學在學習過程上的參與，以多元化的教學方法照顧不同學生的學習所需。



香港發展電子教學已逾十五年，至今仍未能全面推行。要成功由傳統教學演變到電子教學，以下數點值得大家思考。

電子教學的重點，是在於學與教。使用電子器材的重點，並不是訓練學生使用電子工具的能力，而是希望學生能夠利用資訊科技去學習知識，學會學習。其實學校一直也有使用電子教學，例如課堂上運用簡報、播放錄音和影片等，但這種電子教學的模式，只是利用電子教材去完成傳統教學。

在執行電子教學的時候，主角應為學生，我們要由以教師為中心的教學模式轉向以學生為中心的學習模式。在不同的電子學習工具或軟件輔助下，老師能夠拓寬

學生的學習空間，增加每位同學在學習過程中的參與，以多元化的教學方法照顧不同學生的學習所需，而學生學習的動機亦因此有所提升。

現在每位同學手上都有自己的「黑板」，可以決定自己所學，對知識有所追求。而學習的過程不再局限於課室之中，學生隨時隨地都可以走進雲端的教室，自發學習。



電子無情人有情

劉雋峰老師
資訊科技組及自主學習協調組組員



學校推行電子教學，除了學生需要改變學習習慣，老師授課的方法和過程都面臨非常巨大的衝擊。學校需要改善「硬件」，學生需要適應全新學習模式，站在兩者之間的老師，更是這場改革中的「重中之重」。

老師需要適應校內「硬件」的轉變，也要為這個新時代學習一種全新的教學語言，畢竟不是每位老師都以電腦為專業。在改革的過程中，老師都面對不同的疑難和憂慮：擔心找不到合適的電子平台、操作電子器材不夠純熟……因此，每位老師都必須排除萬難，才能進入電子教學這個新時代。

實施每一個改變，都必須有先行者。教師團隊中亦有不少人願意「身先士卒」，率先研究全新的電子教學法，試用電子科技教學，為同事預計各種可能面對的問

題及困難，並一一解決。老師之間也舉行了多次電子教學工作坊，研究各種教學方法和不同類型的電子學習程式與平台，部份有電子教學經驗的先鋒隊更願意和其他老師共同試行電子教學，盡顯教師團隊的互助精神。

魯迅先生的名言：「其實地上本沒有路，走的人多了，也便成了路。」縱然探索電子教學的路途上，充滿荆棘、險阻，卻引發出每位教師盡心教育的情懷，成了教學旅途上的推動力，為我校每一位學生的未來鋪設出充滿希望的道路。



我不是玩遊戲，我在學習

沈達豪同學
中三甲班



關於電子學習，我的媽媽只要聽到電子二字，就會抱怨我又在浪費青春，虛耗光陰。電子一詞好像與遊戲結下了不解緣，與學習無絲毫關係。

雖然我熱愛遊戲，但這次真的冤枉，我真的在運用平板電腦進行學習活動。從沒有想過在課堂上會有如此多的機會使用電子學習平台：歷史課的競速問答軟件、數學課的繪圖工具、中文課的腦震盪筆記程式……這些新奇的軟件都讓我大開眼界，此刻我就像一個看海的人，看着眼前的海浪拍打岸邊，濺起的浪花喚醒那個沉睡的我，激起了求知的欲望，為我打開了探索世界的道路。原來所謂「電子世代」真的不是騙人，掌握了這些新科技，我便能徜徉在知識的大海內，悠然自得，追尋海裏的瑰寶。

媽媽不用為我擔心，我正在進行電子學習，使用一些前所未見的工具，學習一些我真正感興趣的知識，掌握下一個世代所需要的一切。



推動創科展潛能



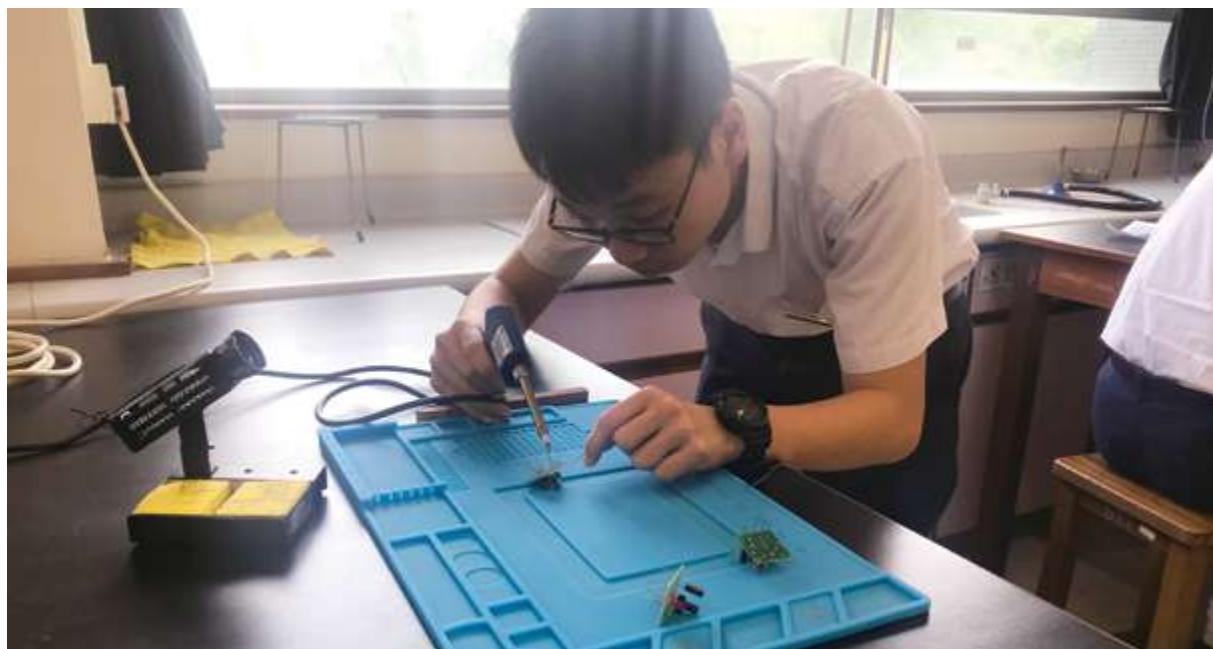
我們相信，每個學生都有天賦的才能，只欠缺了一個發揮的機會。創科教育正是啟發學生潛能的良方，集合了科學、科技、工程和數學於一體，學生靈活運用相關知識設計產品及解決問題。事實上，學生從中不僅涉獵到多方面的知識，更培養了多種共通能力，可謂受益匪淺。

我們一向着重學生數理方面的發展，鼓勵學生參加多項國際評估和測試，多年來取得不俗的成績。近年，我們結合 STEM 的優勢，透過各種活動、比賽，推動學生接觸創新科技。不少學生在過程中培養出對科學的興趣，進而提升了學習動機和表現。能夠從學習中發掘趣味，實在是人生一大樂事！

STEM 只是起點

許瑋琪博士
科學科主任及
生涯規劃組統籌

在壓力相對較小的情況下推動 STEM 教育，學生將有更大的發揮空間，而且也為將來高中選修理科的學生培養學習興趣，並打下良好的知識基礎。



推動創科展潛能

STEM 跟生涯規劃都是近年兩個很熱門的課題。我時常在想，如果把 STEM 教育和生涯規劃割裂開來，那麼推行 STEM 教育的目的到底是甚麼呢？

STEM 鼓勵學生在數學、工程和科學等理科學科上培養學習興趣，進而在選擇專上教育時修讀相關的學系專業，所以沒有生涯規劃的 STEM 教育，其實就只是在基礎教育階段中，稍為加入一些科技玩具而已。

我校嘗試以不同策略推展 STEM 教育，當中包括在初中不同級別的課程中滲入 STEM 元素。同時於課堂以外時間，例如午息、多元學習課及放學後，安排 STEM 相關的活動。在壓力相對較小的情況下推

動 STEM 教育，學生將有更大的發揮空間，而且也為將來高中選修理科的學生培養學習興趣，並打下良好的基礎知識。

為了使有潛質的學生能有更大空間去發揮所長，我們為初中的同學組成了 STEM 種籽培訓小組，鼓勵他們參加本地、甚至國際性的比賽，希望拓闊他們的眼界之餘，亦能提升學生的自信心。在各方的努力及學校的支持下，過往幾年學生在公開比賽中均獲得不俗的成績。這些參加比賽和活動的經歷，都鼓勵了學生動腦和動手來學習，除了讓學生實踐所學的科學理論，最終還希望他們能夠透過 STEM 這個起點，在探索的路途上，一步一步建立未來學習及職業生涯的明確路向。

從參賽中學的不止是 STEM

廖子超老師
STEM 創新科技組組員



學習 STEM，不僅僅是學習 STEM 所代表的「科學、科技、工程及數學」，學生還需要透過已有知識，去解決日常生活遇到的難題。在香港，很多學生都不會主動去發現難題，更遑論解決難題，因此我校讓學生透過參加不同的 STEM 比賽去發現和解決難題。

我校曾在 2016 年派出一隊中二級學生參加由天文台舉辦的地震儀設計比賽，在比賽中，他們看到友校一些小學生創製的美輪美奐的地震儀，再看看自己只用了兩塊磁石和紙盒製成的作品，自慚形穢，最後當然鎩羽而歸。一年後，他們參加由香港理工大學主辦的「中小學生產品設計比賽」，知恥近乎勇，為了製作發明品，經過無數次的研究、實驗和嘗試，最後研製出一個能糾正落枕的「安眠枕」，獲得醫療保健項目冠軍、最佳創意獎、最佳外觀獎及全場總冠軍。及後，他們以改良

的「安眠枕」參加「2018 加拿大國際創新發明競賽」，獲得金獎及 Special award Croatian Inventors Network，揚威國際。

在激烈的比賽中，學生和指導老師需要付出不少努力和汗水。首先，學生經歷不少挫折，比如需要解決為什麼根據設計圖接駁電路，電路仍不運作的難題，讓他們明白理論知識和實踐當中的偏差，從難題中學會解難。其次，學生亦學會了堅毅不屈、永不言敗的精神。如果學生一開始便放棄，就不會有最後獲獎的成績。此外，在比賽中，他們需要向評審和友校隊伍介紹自己的發明品，回應他們的提問，其後更需要與評審和其他參賽者交流。

比賽除了擴闊他們的視野，還讓我看到，他們面對各項難題時，由膽怯、不安，慢慢變得從容自若，最後各人的臉上都掛着充滿自信的微笑。

獎盃盛滿了甘甜的汗水

鄭為為同學
中四甲班
2018 加拿大國際創新發明競賽得獎者之一



說真的，我從來沒有想過可以贏得金獎。

這次的比賽從一開始就充滿困難。一開始構思產品時，大家就各執一詞，各有己見，結果浪費了整整一星期的時間。當有了統一的意見，卻沒有合適的材料：太大、太小、未夠堅固，或者缺乏美感。因為種種原因，令我們久久不能得出個所以然。材料最終在帶點幸運的情況下解決了，問題就來到編程。我們所剩的時間已不多，為了讓程式盡善盡美，能夠犧牲的就只有睡眠時間。經過多晚的熬夜，才趕及在截止日期提交作品。

到了比賽地點加拿大，我們又面對另一個問題：時差。由於沒有經驗，晚上到達加拿大時，我們仍為自己的精神奕奕而沾沾自喜。但第二天早上，大家都感到頭

昏腦脹，疲倦不堪。用了幾天適應時差，才發現比賽已迫在眉睫，我們只能加緊練習、改善作品。

比賽前，我們還有一點點信心，但看到各國參賽者用經驗和技術結合而成的作品，那真是令我大開眼界，有海水淨化機、兒童安全防護裝置等。原本滿滿的自信立即變成了忐忑不安。我們像一艘駛向北極的探險船，向着冰山駛進。幸好作為團隊的一份子，我們有同學的陪伴、老師的指導，更有學校的支持，讓我們在茫茫的大海裏面穩穩地前行。

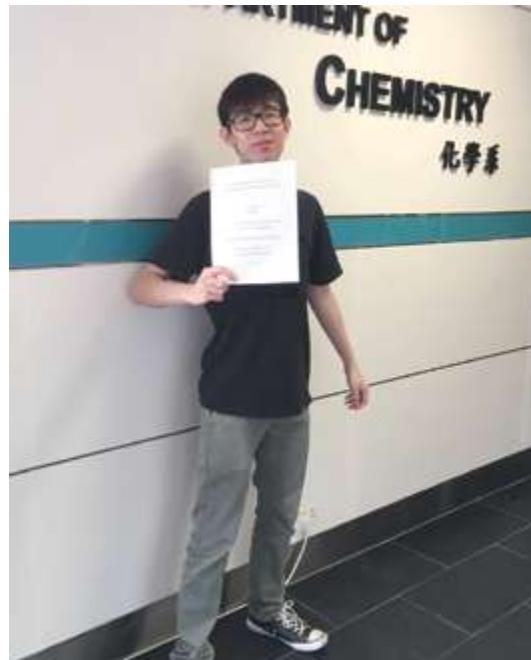
當評判宣布我們獲得金獎時，那一刻，一切的苦楚都值得了。再多的熬夜，再大的時差，再深的懷疑，都因為眼前這個獎盃而煙消雲散。

我的科學路

唐威廉老師
畢業於 2012 年
香港中文大學化學系碩士

推動創科展潛能

一手一腳，從零開始，逐步取得數據計算出答案，讓我得到很大的成功感。



「化學，即是變化的科學。」中三第一堂化學課，老師的第一句話。從那天開始，我一直認為這一科是專為我而設的。比起沉悶的文字和故事，我更喜歡數學和變化。

我喜歡化學，從中三開始就以此為目標。不知是否先入為主，總覺得化學老師的課特別精彩，化學課時間過得特別快。印象最深刻的是實驗課用滴定法檢測液體濃度。這個實驗本來並不有趣，甚至可以說有些單調沉悶，但一手一腳，從零開始，逐步取得數據計算出答案，讓我得到很大的成功感。眼看液體轉變顏色，我腦內已滿是各種化學反應。這種趣味，相信只有親身體會才能明白。

然而，我的科學路並不平坦。雖然做實驗、研究及寫論文是我所喜愛的，但由於公開試中文成績欠佳，我選擇透過文憑課程升學。幸好，後來獲得香港浸會大學取錄，入讀夢寐以求的化學系，最後更在香港中文大學修讀碩士課程，總算圓了我的化學夢。

回望這段時光，當中經歷過不安，遭遇過迷茫，猶幸旅途中有人引導，又認識到不少志同道合的好友，最終讓我堅持下來。這段迂迴曲折的路更加堅定我對科學的熱愛。不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香。如果直路不能到達你的目的地，或許這只是一種考驗，考驗你用熱情去開拓出一條前人未走過的小路，一條專屬於你的道路。或許曲折，卻風光明媚。

得獎的我們都讀了理科

林漢華校友
畢業於 2017 年
現就讀香港大學生物系



畢業前的一年，校務處外走廊牆壁上掛了一張海報：五位同學手上拿着試管和燒瓶，一副意氣風發的姿態，無比自信，確實有幾分年少輕狂，但也彷彿閃耀着光芒，而我正是當中的一員。當年參加澳洲國家化學測試，得了優異的成績，學校希望我們和其他同學分享喜悅，也就拍了這輯硬照。當時只覺得有趣，現在回想，卻驚覺相中人畢業後都修讀了理學或工程學，到底這是巧合，抑或是由於中學的經歷，引領我們走上了理學之路？

中學時我修讀生物科，遇上問題時總會向老師求教。一次，我如常傳了個短訊給老師，收到的卻不是直截了當的答案。老師發現我提出的問題涉及很基礎的概念，明顯我是未打好基礎、理清頭緒，於

是傳給我一個又一個的網址，要我自己看完後從中找出答案。事實上，我們用中文念生物科，坊間很多參考資料都是英文，為了讓我們不受語言限制，老師經常給我們提供中文材料，也會強調一些專有名詞的英文名稱，好讓我們可以兼看英文資料，因此培養了我們探究、鑽研的習慣，也讓我們愛上自動自覺解決問題。我在大學選擇主修生物，與此不無關係。

母校近年大力推動 STEM，在我念書的年代，只知數理，還未接觸 STEM 這個概念。將來會有越來越多的師弟妹和我們一樣進理學院，這是我所希望的。願你們也能享受在理學道路上探索的樂趣。

全 方 位 學 習 英 語



英語是幫助我們認識世界的眼睛，是擴闊視野必不可少的工具。要學好英文，良好的語言環境至關重要。為了讓學生多接觸英語，我們舉辦了形形色色的活動，讓學生透過活動運用英語，又開設 English Café，鼓勵學生在輕鬆愉快的環境下，用英語和老師、同學交談。多年來，我校在英語教育上取得了不俗的成果，英文辯論隊曾擊敗傳統英文中學，學生又多次在校際音樂節的朗誦比賽中得獎。本年度，我們舉辦了全港英語公開課，獲得專家、學者及家長的一致讚賞。能夠取得這些成就，全因為我們有一群充滿熱誠、敬業樂業的好老師！

Essential qualities of English teachers

Ms. MOK, Wing Chi Kathy
Panel Head of English Department

As long as we are teachers, we are lifelong learners. With the advancement of technology, there are numerous ways to learn English beyond classroom.



Why we teach?

It's rewarding! It is a cliché but true, especially to English teachers. We always need to remind ourselves why we choose this occupation in the first place. Our mission is to help students unleash their potential and explore their interests. We use the classroom to create a positive and productive learning environment for youth, we help students to see things from multiple perspectives and equip them with knowledge and skills they need in this increasingly globalized world so they can explore this world with courage and confidence.

How we thrive?

Learning English has never been easier yet teaching English has become

more challenging. As long as we are teachers, we are lifelong learners. With the advancement of technology, there are numerous ways to learn English beyond classroom. It is necessary for a teacher to be flexible and adaptable in this modern digital age. Therefore, keep learning and enhancing our teaching methodologies play a crucial role in our teaching journey.

How we sustain?

We do not only need to sustain our students' motivation and interest in English learning but also need to keep our passion. The hectic teaching schedule may drain us. Students may disappoint us from time to time. Again, we need to remind ourselves why we choose this career in the first place. Don't ever lose passion and stay faithful and hopeful!

Learning English at Café

Mr. YING, Kwok Yu
Teacher in charge of English Café



"Peter, nice to meet you again. Hot chocolate or tea?" a student helper asked. "Hmm...hot chocolik pleasss!" A fat dimpled boy replied. Peter is a S1 student who crosses the border every school day.

Six months ago, Peter knew very little English. He merely could speak a few English words. He had made many attempts to improve his English through reading pieces of English passage as well as looking up his dictionary every day. But sadly all his efforts were still very ineffective. Moreover, his contribution in English lessons was definitely not satisfactory.

One day, I met Peter looking in the direction of the English Café in the school playground. He seemed to be day dreaming at that moment. He was, suddenly shaken by the hit from a basketball. Fortunately he didn't hurt himself and we did chat for a while.

That moment, I believe he was craving something sweet and wished to have a drink of chocolate.

"Don't just stand here. Ask for your own drink even if you don't feel too confident. The student helpers are really helpful. I am sure you will love the Café then." Since then, he became a regular participant. He doesn't feel shy anymore and is now brave enough to chat with the helpers in English, few clear words to start with.

We believe that English Café, founded a few years ago, is one of the best choices for student to gain confidence with language subconsciously under a stress-free environment.

"Chocolate or tea?"
A fat dimpled boy replied with a smile,
"Chocolate. One more please!!"

The Spirit that Goes beyond Generations

Mr. CHAN, Shu Fung
Graduate of 2014



"Dear me,

One day I will make you proud."

This was what I wrote on the very first page of my diary when I was in my repeat year – the year when I finally realised that I could create my own story.

Thinking that I was above par, I was actually dull, lackadaisical, and overly confident during the 6 years before the failure in my first attempt of the HKDSE. Stunned by how my "supposedly" good results turned out to be something painful to watch, I was so confused that I did not know what to do. Courtesy of my teachers' advice, I decided to have another goal, which has been proved to be the turning point of my life.

Inspiration from successful stories could be the catalyst for your own victory – I have definitely had some from the graduates of this school. It is their speeches which made me believe that everything was possible. Having a similar background to mine, they made their words even more convincing to me, which was a morale booster during my audacious journey to achieve something I was desperate for.

Now, I hope I am doing the same thing.

Honoured to come back as a teacher (student-teacher, to be accurate) and to write

here, I, as did my inspirers, aim to convey the message that no one can beat you unless you give up. You might not be born as Albert Einstein or Isaac Newton, but you are definitely different in your own way – who knows if you would be another Lionel Messi? No matter what you do, perseverance and assiduity are always the key to triumph. Just because not everybody is born with a silver spoon does not mean that you do not stand a chance.

"Falling down is an accident. Staying down is a choice."

The common factor of achievers is that they never say die. Obstacles are undoubtedly all over your path and instead of being sluggish, you should be even more driven. Not only should it be the spirit of WCBSS, it is also the core values of Hong Kong. If you think you are not inherently talented enough to be Messi, do be as hard-working as Sarah Lee, who grew up in a challenging background and bagged Hong Kong's first-ever Olympic medal in cycling back in 2012 London Olympics. Your adversity could well be a blessing in disguise and not stopping to purchase what you dream of is the only way to pull it off.

Without a number of ups and downs, your story will not be fascinating. From now on, start composing your own story and make it a folklore of the school. Most importantly, MAKE YOURSELF PROUD.





載德百藝

不器棟樑材

—有自信 有熱情 尋找我的夢

學習並不止於課室。校園生活的一點一滴，都是學生成長的養分。創校至今，我們舉辦了各種各樣的活動，涵蓋體藝、學術和境外交流，把學習的場所延展開來。我們相信，學生的親身經歷，能給予他們最深刻的印象，也最能啟發他們思考人生。

體 藝 尋 夢 展 潛 能



每個人都有不同的才能。我們希望學生可以全面發展，發揮所長，闡出屬於自己的一片天。我們盡力為學生建構音樂、體育、藝術等各方面的平台，讓學生有機會按照興趣參與活動。音樂方面，我們投放大量資源，讓學生以幾乎免費的價錢學習樂器，又先後成立管弦樂團、流行樂隊和合唱團，鼓勵學生在不同場合公開表演；體育方面，我們成立多個校隊，透過體育活動和比賽，訓練學生堅毅不屈的意志。多年來，我們透過活動培養出不少在體藝成就非凡的人才，部份人更以此為事業。學生能夠在成長中發掘到自己的才能和興趣，並以此尋夢、追夢、圓夢，這正是讓我們孜孜不倦、奮發前進的動力！

揮灑青春的汗水

吳啟光助理校長
學生活動組統籌

體藝開夢展潛能



年輕人，你有夢想嗎？

我認為，年輕人追求學問，學有所成，當然是好事。但就算功課表現未如理想也沒關係，最重要的是年輕人必須要知道自己想要做什麼，要找到一件自己喜歡、自己想做的事，然後去追夢。否則，無所事事的人生是乏味乾枯的，是黯淡無光的。年輕人，青春就是你們最大的本錢。只要你們堅持走在夢想的道路上，奮力追求，總有一天，當你回首過去，你會發現，從前所揮灑過的汗水，就是你最值得驕傲的事情。

童年時的高銀博士，已對化學產生興趣，他曾經自製氯氣，也會製造滅火筒、焰火、煙花等。最危險的一次是他混合磷粉與氯酸，加上水並調成糊狀，再摻入泥裏，搓成泥炸彈，扔到街上引爆。後來，他又迷上了



藉着活動的磨練，讓學生學會逆境自強、擇善固執、勇於承擔等，以建構將來更豐盛多彩的人生。



無線電，成功地製造了一部有五、六個真空管的收音機。今天，高鋐博士被世人稱為「光纖通訊之父」，那是多崇高的稱讚！高鋐博士的成就是怎樣來的？就是因他那堅定的信念，奮力追求自己的夢想。



在慶賀本校十五周年的同時，我回想到我們的畢業生，他們不乏考入港大、中大、科大、北大之輩，在學術界以外大放異彩的也不少。他們在體壇、藝壇、舞台等領域嶄露頭角，在不同的領域開闢屬於自己的一片天。世界很大，老師所期望的標中學生，不只是要迎合世界，更要開拓一番新氣象。

學校的學生活動多元化，不論是升旗隊、龍獅團、管弦樂團，還是活木球、單輪車等等，林林總總的活動，都是為了讓學生在學業以外，能發現另一個優秀的自己。藉着活動的磨練，讓學生學會逆境自強、擇善固執、勇於承擔等，以建構將來更豐盛多彩的人生。

縱然夢想未必能實踐，但揮灑過的汗水，就是我們追求夢想最有力的證據，是人生最精彩的里程碑。

搏盡無悔

彭雅俊老師
體育科主任

與同學一起經歷風吹日曬、摸爬滾打，好讓他們在人生的狂風暴雨中，依然有迎風佇立的勇氣，更有力挽狂瀾的氣魄。



「如果早一點練習，我們就能夠晉升四強！」

「唉……那人跑得真快，我追趕不了他，讓他連轟數球。」

「算啦！我們怎樣也會輸的。」

我們與其在遺憾與失落中徘徊，一臉無奈地面對失敗，倒不如趁機會還在的時候盡力拼搏。「盡吾志也而不能至者，可以無悔矣。」我們與其在自嘲及自卑中盤旋，託詞自欺自己未盡力，倒不如學習頂尖的運動員，他們不只擁有天賦，還每天刻苦努力練習，須知「摒棄而不用，其與昏與庸無以異也。」

看着標中的同學在磨練中進步，就是我工作的動力。體育課的訓練，讓同學在待人接物上日漸成熟：能擔起責任、放下

自我、與人合作，這些都是令他們終身受益的品德。比賽場上的較勁，使同學明白到，堅守信念，拼搏到底，才能無悔。即使最後失望而回，也是雖敗猶榮。就是這樣日復日、年復年的鍛鍊，起初懵懂懶散的同學，也漸漸能在球場翻飛疾進，他們揮灑的汗水，澆灌着成功的花朵，創造了我校一個又一個史無前例的佳績。

體育老師最大的欣慰就是要見證同學，由做不到變成做得到，由平凡變得出眾，陪伴同學經歷成功與滿足。若干年後，他們可能會忘記，但我仍然會在運動場上堅守崗位，與同學一起經歷風吹日曬、暴土揚長、摸爬滾打，好讓他們在人生的狂風暴雨中，依然有迎風佇立的勇氣，更有力挽狂瀾的氣魄。

運動成就了我的事業

盧文傑校友
畢業於 2013 年
中學時期已是運動健將及校隊成員
現職專業運動員



從前的我，萬萬也不會想到在 Google 中會尋找到自己的名字，更不會想到有出版社邀請我和隊友出書。

我熱愛運動，曾經與友人挑戰跑步環島，例如台灣、沖繩、石垣、濟洲島等地。當中環台灣跑步一圈須跑至少 1000 公里，並且是每日無間斷地跑步 42 至 48 公里，這對一般人來說是非常艱巨的挑戰，但我與友人最後也挑戰成功。這個體驗對我來說實在難得，三聯出版社《環島跑不是夢》一書，便記述了我和隊友的故事。

在運動員的路上一步步走來，我體會到人要進步，一定不能停留在自己的舒適區內。我們應該趁年青，多作不同嘗試，而且要堅持到底。回想在母校的日子，我曾當領袖生，又參選學生會，當中很多的工作是我未曾做過，也未有見過的。我慶幸當時的老師很信任我們，給予我們很大

的空間，嘗新的勇氣就是這樣磨練出來的，籌劃的經驗也是這樣積累而來的。過程中少不免遇上困難，但堅持到最後，必有收穫。現在想來，這些體會與「體育精神」其實大同小異。

標中造就了我的體育精神，運動成就了我的事業。我深信：只要你敢於探索世界，不畏艱難，說不定就能走在前頭，開創新的領域。共勉之。



假如沒有活木球

葉景山校友
畢業於 2016 年
現為香港科技大學活木球隊副主席



活木球是甚麼來的？

我望着靜躺在地的木球，手腕逐漸抬起球杆直到靜止，隨後順勢扯杆向下而行，扭胯轉膊。由木球飛起到收杆，我的視線始終停留原處。木球停在五十米處轉彎位球道的中央，我走向前，伴隨着看台十幾秒的掌聲。

大抵，活木球就是這樣吧。

我打活木球已六年多了。小時候，我一點也不認識。入讀學校後，體育老師給我們試試這項新運動，就這樣十多個男孩子，越打越起勁，後來組成了標中的活木球校隊。我們一邊學一邊打比賽，比賽一場接一場，最難忘的當然是我們曾赴泰國、台灣等地比賽，並於「木球世界盃錦標賽」、「亞洲盃木球錦標賽」等國際賽獲獎。

活木球這運動本身已很有趣，我喜歡鑽研自己所愛的長杆技術。除此之外，活木球給予我一個平台，可以認識不同背景的人，與隊友一同經歷，相互扶持。即使在畢業後，我沒有屬於自己的球隊，但仍與標中的隊友聯繫。他們鼓勵我要堅持下去，於是我就報讀了活木球教練課程。

科大本來沒有活木球隊，我硬着頭皮向學校表明成立隊伍的決心。儘管困難重重，但作為就讀科大的活木球運動員，我有義務去成立科大活木球隊。我與新入伍的隊員一起思索動作要領，也盡我所能，傾囊相授，務求隊友可以快速掌握當中的竅門。今年二月，科大的活木球隊終於踏上大專賽的舞臺。

活木球帶給我很多很多。轉眼間，我畢業離開母校已三年，但我卻沒有離開過活木球。如果當初我沒有試試這項運動，我想像不到剛過去的六個年頭，會有甚麼值得我回味的記憶。

最記得那場比賽

黃敏琦校友
畢業於 2017 年
就讀香港城市大學專上學院



「標中，精神！」

「標中，加油！」

打籃球是我在標中生活中最重要的一環，我由中二開始便是標中的籃球隊成員。自此以後，籃球也成為我生命中不可或缺的部份，讓我跨過懦弱與迷失，得着勇氣與堅韌。畢業後，我仍忘不了籃球場上的吶喊聲，此起彼落，一字一句都嵌入我的心田，空氣彷彿凝止了，我屏息以待。我知道，我一定要「搏盡」，才對得住自己，才不負隊友。

籃球隊中的女生，或靜或動，或跳脫，或沉着。我們各有個性，卻鍾情於同一個籃球。我們都不是天賦異稟的運動員，但對籃球總懷抱着如熊熊烈火的熱情。數年間，我們不知磨平了多少個棱角，流過了多少血和汗。標中女籃走過了大大小小的比賽，一天比一天走得遠。

終於走到中六的那年，我在母校女籃最後一場的比賽，是場冠軍爭奪戰。老師的教導，加上多次的作賽經驗，我們當然有信心能取勝，但對賽的一隊也不是省油燈，鬥得難分難解。我們多次進擊，不斷投球灌籃，剛超前了，一會兒又落後過來。在進退維谷之時，眼角瞥見了很多熟悉的身影，場邊或坐或站，都是標中的老師和同學。「標中，加油！」吶喊聲接連不斷，眼前的光影模糊了，我也分不清是汗還是淚。士氣振奮起來，我們重整旗鼓，一分一分的追上去。隊友們沒說出口，但每一個都知道，標中女籃並不孤單。

最終，我們贏了漂亮的一仗，這一仗為我積存了砥礪前行的勇氣，我更理解到我與標中已緊緊扣連，不可分割。那場比賽，轉瞬間已變成忘不了的回憶。有你，有我。

在香港文化中心演出

張鈴鈺同學
中四甲班



儘管已經是幾個月前的事，可是如今想起來，仍是歷歷在目。

那天，我們前往香港文化中心參與樂團表演。記得當日我們到達香港文化中心後，原本大家都懷着輕鬆的心情，但當看到許多表演者們正在嚴肅準備後，再也不能氣定神閒了。這種氣氛為大家帶來緊張的情緒，而這種情緒迅速蔓延到每一位樂團成員的心頭上。可神奇的是，當我坐在鋼琴前，手指觸碰在琴鍵上時，片刻前仍忐忑不安的內心忽然平靜下來，當我抬頭時，更看到同學們臉上不安的神情也在拿樂器後一掃而空。在演奏第二首樂曲時，我幾乎忘記自己身處在這個耀眼的舞台，竟能全心全意的投入在這場表演中。

這場表演十分成功，證明了天道酬勤的道理。同時，我也非常慶幸自己能在中學階段，就得以登上這個舞台，擁有這樣寶貴的舞台經驗。我衷心感謝學校和老師為我們創造了這樣一個寶貴的成功機會。



音樂人生

黃艷妮老師
音樂科主任



音樂於我們身邊無處不在，聆聽音樂是我們生活的一部份。聆聽音樂可以幫助紓緩壓力，解除煩憂，同時也是一種娛樂。我們需要學習音樂嗎？學習音樂有什麼好處呢？

許多獲得傑出成就的人都有學習音樂，例如諾貝爾醫學獎得主史丹佛大學教授托馬斯·聚德霍夫將成就歸功於他的巴松管老師。另外，愛因斯坦從六歲開始學習小提琴，他曾說相對論是由音樂啟發的。

究竟是聰明、有抱負的人會自然地被音樂吸引，還是音樂使他們變得聰明和有抱負？學習音樂的學生成績往往更好，真的因為他們一般都來自於富裕、教育程度高的家庭？





學習音樂的過程往往是先苦後甜，必須獨自面對無數次刻苦及艱辛的練習，每一場演奏都是一點一滴累積的成果，從努力練習而來。所以學習樂器的孩子通常比一般孩子更有毅力。他們往往不怕失敗，勇於挑戰，這種性格讓他們勇敢地面對人生路上各種各樣的困難。

我希望學生在學習音樂遇到挫折時，千萬不要輕言放棄。在學習的道路上堅持信念，不屈不撓地努力爭取，踏上最美好及難忘的人生旅程。



學行專精建自信



學習需要與生活聯繫，否則只是紙上談兵。我們因此鼓勵學生參加各種學術活動，用眼睛觀看，用心體會，結合課堂學到的知識，加以吸收、內化，達至活學活用。學生透過參觀、比賽，不僅拓闊了視野，更感受到自己所學與生活息息相關，領悟到學習的意義。另外，我們推動學生參與社區服務，貢獻自己的力量，幫助身邊需要關懷的人。山區義教和區校同樂日成為我們每年的必備項目，義工隊也經常參與賣旗、課託等活動。多年來，學生在不少活動中獲得各方好評，也在多個學術比賽中得到不俗的成績。這都讓他們建立自信，培養出積極、正面的自我形象，對他們的成長有着極大的幫助！

培養人文素質

趙汝謙助理校長
歷史科主任

莊學謙老師
通識科主任

陳秀韻老師
地理科主任

學行專精建自信



為了有效地提高學生對學習人文學科的興趣，從而培養他們在這方面的素質，本校採取了「3A 策略」：Academic、Activity 和 Amazing。顧名思義，就是把活動與學術結合，從而達致一個驚人的效果。

通識科

狹隘的學科知識實無法適應二十一世紀科技成長、知識與資訊爆炸，以及社會日趨多元化的衝擊，故此通識教育的主要任務是讓學生統整知識，建構人格修養，達到培養人文素質，及發展關懷社會與尊重生命的情操，例如透過「社企民間高峰 @ 南區論壇」活動，除了學習到與通識教育相關的知識，更能讓學生認識社企的運作及對社會弱勢社群的關愛，從而反思自身與社會應有之關係。

通識教育科的理念除了文中有理、理中有文之外，老師亦旨在培育學生的各種能力。例如透過校內的課堂討論活動，開發同學的思辯技能，讓他們積極自主地為

自己建構知識。此外，老師亦鼓勵學生多參與校外的比賽，如香港盃外交知識競賽、《一帶一路·與我何干》綜合能力比賽及「有問有答《基本法》問答比賽」等，讓同學透過親身參與研究探索的體驗，培養發現問題和解決問題的能力，以及搜集、分析和利用信息的能力。

中史科及歷史科

「千奇百趣學歷史」是經常掛在本校中史及歷史科老師口邊的一句話。好奇心是自我發掘知識的動力來源，所以老師特意安排學生到不同地方參觀，藉以提高學生的學習興趣。例如香港墳場鬼故團，就介紹香港墳場內埋葬了幾位與辛亥革命有關的人物。此外，還有參觀孫中山紀念館、大館等博物館，令學生在參觀過程中「踏足歷史」，自我發掘不同的故事，建構一幅更完整的香港歷史地圖，加深對個人與城市關係的了解。以史為鑑，可以知興替、明得失，我們教授的，不止是歷史，而是同學們懷抱天下的胸襟。

本校採取了「3A 策略」：Academic、Activity 和 Amazing。顧名思義，就是把活動與學術結合，從而達致一個驚人的效果。

老師亦鼓勵學生多參與校外的比賽，如全港中學「中史解碼」短片創作比賽、中國歷史校際精英問答比賽等，讓同學能從比賽中增進歷史知識。學生也積極參與服務，如為「紀念百年五四活動」設計攤位遊戲、為「紀念周恩來誕辰 120（香港）大型展覽」當導賞員等，都有助他們在現有知識基礎下，更上一層樓。

其他活動包括聯校中國歷史科戲劇工作坊、旅遊知識王、香港歷史青年領袖大使等，都能讓學生從活動中放眼世界。



地理科

地理並非一門坐在室內學習便能學好的科目，「探究式學習」是地理科強調的學習模式。香港既有着千變萬化的自然景觀，又有日新月異的城市面貌，不走出課室看看，實在是浪費了上佳教材。記得在今年人文學科周早會上，地理科老師曾展示香港四大自然奇景的照片及簡述其形成過程，學生都被照片吸引了，走來詢問地理老師如何前往那些地點。機緣巧合下，地理科與坊間機構舉行了「樂遊東平」的考察活動，讓學生走進香港最東面的小島東平洲，一睹香港最年輕岩石——粉砂岩（沉積岩）的壯觀，並被「龍落水」、「更樓石」等地貌深深吸引。

其實，地理科每年均會舉辦不少地理考察活動，讓學生親身考察在書本上提及過的地貌，例如：吉澳、鴨洲、長洲、荔枝窩、鹽田梓與馬屎洲等自然文化並存的考察，亦有灣仔、黃竹坑與大埔等城市工業景觀的考察，為學生提供啟發其學習興趣的戶外教室。學生除了要透過戶外考察探究地理議題外，更須以小組形式進行專題研習，透過匯報分享學習成果，多元的考核模式更着重培養學生的組織及表達能力。

另外，學生亦會運用電子學習工具（例如：iPad、Google Earth、AR 及 VR），在課堂以外的時間、教室以外的地點完成各個教學階段的研習，令學生有不同的途徑發掘有趣的地理知識，從而培養學生積極自主的求學習慣。

我校一直致力透過各種活動，讓同學擴闊眼界，並從愉快的活動中，加強對學習的興趣。「3A 策略」的實踐能達到我們預期的目標，提升學生對學習人文學科的興趣，讓他們成為一個善於觀察分析、敢於探討求知的人。

得獎那一刻， 我們都忘記了準備時的痛苦

鄭幗芬老師
歷史科老師



本學年與學生們參與了不同類型的比賽，當中最令我難忘的是「旅遊知識王——北京站」的賽事。令我自豪及安慰的不止是同學們勇奪季軍，而是背後他們所付出的努力，以及他們不屈不撓的精神。

這次比賽分初賽及決賽，同學們為了取得進入決賽的資格，除了熟讀大會提供基本的300題選擇題外，為了盡善盡美，劉皓芸同學及李澤銘同學還搜羅了北京不同的名勝圖片，以作介紹景點之用。初賽共分五個回合，同學在頭三回合也發揮出應有水準，然而到了最後兩回合，得不到幸運之神的眷顧，成為了失敗的一方。

我雖不在現場，但看到同事傳來的短訊，說兩位同學得知結果頓時哭成淚人，內心並不好受，不斷反覆思量，為什麼我們會遭受失敗，是準備不足，還是技不如人？統統不是。那時我便想，假如我們還有機會進行復活賽，我們必定會好好再把握這個機會，把自己所學及識見發揮得淋漓盡致，務求讓評判對我們刮目相看。

上天好像是聽到我們的禱告般，果真，我們有機會透過復活賽重新進入決賽。那天賽事十分緊湊，我校學生由早上十一時開始比賽，經過一番龍爭虎鬥，才得到進入決賽的資格，然後繼續比拼，直到晚上八時多才完成賽事，奪得季軍。頒獎的那一刻，我們都忘記了準備時的痛苦，而是有一種苦盡甘來的感覺，因為學生們的投入、付出，最終得到回報、肯定。

回想初賽時失利，兩位同學晚上還對我說：「抱歉老師，讓你失望了！」真的是百感交集。事實上，同學們每參與一項比賽，能否奪取獎項是其次，過程當中的所見所聞，同學們的支持、陪伴更為重要，因為這些經歷，除了可豐富你的個人閱歷，亦是為下一次比賽奠基。無論如何，「你們要走多遠，我便陪你們走多遠」，永遠是我的座右銘。期待未來的日子，仍能繼續為同學創造更多成功的機會，體驗更多未知的事。

這一次讓我愛上了歷史

劉皓蘾同學
中三甲班



「旅遊知識王」不同於平常的比賽，是以「世界那麼大，帶你去看看」的方式，使你在旅程中得益。新鮮的體驗，會帶來意想不到的收穫。這次活動，讓我的目光由東涌這個小社區，遠眺至我國國都——北京。除了開拓視野，同時獲得提升的，還有個人的心境。

到北京拍攝的過程，我真的見識到了不同於香港的風景，曾經在書本上閱故宮之精美，觀長城之雄偉，卻未曾想過，能置身其中去看一次。不同於香港的擁擠、倉促，當我站上天壇，仰望藍天白雲，風陣陣掠過，我聽不見世俗的一切雜音，而似乎與天地融為一體，彷彿就在那一瞬，能聆聽萬物靈魂的低迴、歎息。

在旅程當中，有機會結識到其他學校的學生，在大家聊天的過程中，我發現彼此有共同的語言，能相互切磋、砥礪、得益，由初相識再到熟悉，每個人都很珍惜這來之不易的友誼，我們也因為整日談論歷史，而被校長戲稱為「史人」。本來對歷史不是很感興趣的我，在遊覽北京的過程中，發現了自己陶醉於中國文化的內心，彷彿被喚醒了。

有的地方、有的事、有的人，你只有去過了、體驗了、結識了，才能真正體會到它的寶貴之處。身為學生的我們，不僅要用功讀書，增進知識，更要多經歷、多體會，增加見識，使自己將來成為一個學養兼備的人。

成功總是得來不易

梁偉豪老師
中文辯論隊負責老師

鼓勵他們踏上舞台是第一步，糾正他們對辯論的謬誤是第二步。在比賽中最主要不是聽對方所說的內容，而是揣摩對方想要達到的目的。



每個人都渴望在舞臺上光彩奪目，光鮮亮麗，在人前落落大方，揮灑自如。每個人渴望一種坦然，一份從容，也渴望一種風采、一份驕傲。可惜，在成長過程中，總是因種種因素漸漸磨滅了這種自信。

不少辯論隊成員天賦優厚，卻因為過份害怕在公眾面前發言，使自己失去了很多機會。鼓勵他們踏上舞台是第一步，糾正他們對辯論的謬誤是第二步。在比賽中最主要不是聽對方所說的內容，而是揣摩對方想要達到的目的。我們要先分辨出友方講話背後的動機是甚麼，才不會被牽着鼻子走，不然永遠無法達到我們的目標。

比賽前的晚上，我說了很久。他們眼神似懂非懂，一臉迷茫，像極了外國動畫

片中的小黃人，於賽事中一湧而上，經過多場無煙硝的戰爭，最終艱苦獲勝。

即使到了現在，遠看他們看似高深莫測，近看他們還是維持一臉茫然的樣子。成功真是得來不易呢！



比賽前的每一個晚上

王倩雪同學
中五甲班



辯論賽就如同一場宴會，華美至極。為了這場宴會，我們每天都悉心地準備。

距離上一次比賽已經過去幾個月了，那是我第一次參賽，而且還是全港性的比賽，那時的心情難以言喻。在那場比賽中，我和老師、隊友每天都在練習，最終打進了八強。接下來面臨的便是四強賽，不巧的是，我們抽到的是一隊勁敵。我和隊友們都有些擔心，緊張在一瞬間沖淡了喜悅。

在比賽前的一個星期裏，我們每天加倍練習，不斷地思考，訓練自己的邏輯思維。時間漸漸逼近，在前一天的晚上，我們和老師一起練習到七時。等待渡輪回家時，在寂靜的碼頭，昏暗的燈光把我的影子拉得很長，我看着自己的影子，腦袋已經被高強度的訓練搞得昏昏沉沉。有那麼一瞬間，我想放棄了。但看着手機上辯論

群組不斷發出的訊息，再回想起這麼久以來的日日夜夜，於是給自己找了一個堅持下去的理由。

第二天的比賽，我們以勝利畫上了句號。其實每逢臨近最主要的關頭，我們總會陷入猶豫，甚至選擇放棄。原因很簡單，我們害怕失敗。但是我們有目標，就得努力去爭取，跌倒沒甚麼大不了。

總的來說，比起失敗，請不要給自己留下遺憾。



義工服務改變了我

劉浩賢校友
畢業於 2014 年
現職氣球造型師、氣球老師



我現在的工作是一個氣球造型師與氣球老師，主要的職務是教小朋友扭氣球，同時也會教授興趣班、造型佈置和現場表演扭氣球。記得第一次教別人扭氣球，發現對象是一班大學生，我的心情非常緊張，擔心自己會教得不好，但最後的一課令我印象非常深刻，因為他們竟稱呼我為「氣球大師」，這是我自己從來沒有想過的，這麼一班年紀比我大、學歷比我高的大學生，竟然叫我氣球大師，就是這一句話，令我有繼續堅持教學的鬥志！

特別在教授小朋友扭氣球的活動中，我看到真正的自己，也感受到真正的快樂，因為在與他們互動的過程中，他們的笑容帶給我無限的正能量，這讓我意識到，自己現在從事的工作，正正是要為別人多想一步，要努力帶給別人快樂！

兩年前，母校老師找我回去幫忙扭氣球和佈置，在過程中，不少老師給予我鼓勵，這一切都令我有了堅持不懈的力量，決心繼續向前行。回想中學生涯，造就了我擁有樂觀開朗的性格、樂於助人的胸

襟，這些重要的素質，令我在就業生涯裏，能時刻以樂觀的心態面對困難。

離開標中後，我還是會常常回想起和老師相處的時光，包括上課時的認真學習，和老師、社工們一起做義工的日子，以及老師們對我的教導。我想對老師說，非常感謝你們，沒有放棄讀書天份不高的我，是你們讓我明白，只要盡了力，即使結果未如人意，也應該為自己感到驕傲，讀書並不是人生的一切價值，「天生我材必有用」，只要盡力，就一定能找到自己的出路。

老師，是你們教我成為一個有愛心和責任心的人，令我一路走來，認識了很多不同界別的朋友，也得到了不少幫助和機會。我想告訴標中的同學，人生有很多出路，讀書只是其中一個過程和經歷，在感到困惑和迷失的時候，不要忘記，在你們身後，永遠會有老師們為你們加油和鼓掌。最後送一句我的座右銘給你們——命運掌握在自己的手中，請用雙手去捉緊他。

盡一分力 獻一點光

賴國華老師
義工隊負責老師

今天是星期日，我拖着疲憊的身軀踏進家門，放下沉重的背包，坐在梳化上，深深地呼出一口氣，就像把一切辛酸、勞累都經這口氣釋放出來似的。開啟電腦，把照片由相機傳送至電腦，是每次活動後的指定動作。看着相片中人的笑臉，使我疲憊的身軀和靈魂頓時得到了滋潤。

「感染力」是一種很奇妙的力量，能夠產生很強的羈絆。當初的義工隊成員不過十數人，現在已經擴展至數十人了。師生之間互相感染、扶持和提點，才能使義工隊一直發展至今。學生參與的義工活動多姿多采，透過義工活動，令他們明白到幫助別人的喜悅，並從中建立自信和滿足感。這些得着，將讓他們終身受用。



學生參與的義工活動多姿多采，透過義工活動，令他們明白到幫助別人的喜悅，並從中建立自信和滿足感。



打開電腦的資料夾，回看之前所存的照片，當時學生參與賣旗籌款活動，他們不少人怯於和途人對望，更別說要他們呼籲別人慷慨解囊了。那時我只好不停做示範，希望他們能夠嘗試積極一點。現在的他們在每次活動中均展現出積極的態度、親切的笑容，更重要的是他們都能樂在其中，享受參與義工活動的過程。

記得有一次，學生與殘障人士一起合作賣旗，初時怯於接觸，到後來卻和他們打成一片，大笑合照，是多麼的歡欣！他們又試過探訪獨居長者，照片上長者們的笑容，訴說着他們從學生們身上感受到的愛與關懷，是多麼的溫馨！

生活在這忙碌、現實、金錢掛帥的大都市，如果人們肯為他人盡一分力，感染他人，分享快樂，就可以更好地推動社會進步。義工服務，能使學生擴闊眼界，培養他們的同理心，對其個人成長，帶來不可估量的影響。「助人者自助，樂己者樂人」，就讓我們每人為夜空獻一點光，建構出一道璀璨閃耀的銀河！

放眼世界拓胸懷



學習除了要積累知識，更要拓闊胸懷。我們希望學生具備香港情懷、國家觀念和世界視野，一直為學生提供大量境外交流的機會。多年來，內地考察活動不計其數，更先後組織學生到瑞典、新加坡、老撾、日本等地學習交流。本年度，為了讓交流活動更有系統地進行，令所有學生都有機會參與境外學習，我們於上、下學期各舉辦了一次境外學習周，全校學生分別到不同的地方考察，回校後又在早會分享見聞。透過交流活學，學生不僅衝出課室，豐富學習經歷，更能投入群體生活，增進師生感情。學生神采飛揚、專注交流的面貌，說明了他們真切感受到學習的樂趣。但願他們能好好把握這些寶貴的機會，努力學習，成為立足東涌、放眼世界的好青年！

從心出發

王益鈞助理校長
境外交流組統籌

通過遊學團，我們期望學生體驗良好的團隊學習，因此特別安排每個學生都有不同的職責，各展所能，充分發揮合作互助的精神。

放眼世界拓胸懷



所謂「讀萬卷書不如行萬里路」，參加遊學團不但可把書本知識學以致用，而且通過團隊合作、親身體驗，令學生深入思考人生，這對提升學生綜合素質，實在有莫大的裨益。本年度上、下學期各設「境外學習周」，讓全校師生同時走出校園，經歷不一般的學習。

如今的孩子其實都很聰明，可是由於生活順境，習慣了被照顧，於是往往缺乏理想和目標。為了鼓勵他們勇敢地跳出「舒適區」，於是老師陪他們去海外、去內地；到繁華的城市，到貧困的山區；或沉浸式學習兩文三語，或深度體驗歷史文化，或好奇探究科學的奧秘，或熱情投入義工的服務等。多參加遊學團，既讓學生清晰看見世界的廣度，也讓他們深刻體會到生活的厚度，從而刺激他們多思考自己的未來，盡早立志，積極追夢。

如今的孩子，是「電子奶咀」新一代，在虛擬世界獨處慣了，導致與人相處時往往缺乏細心和耐心，也不懂將心比心，或表達對別人的關心。通過遊學團，我們期望學生體驗良好的團隊學習，因此特別安排每個學生都有不同的職責，各展所能，充分發揮合作互助的精神。我們發現，即使平常在學習上比較弱勢的同學，也能滿懷自信地完成任務，獲得滿足感。

細節決定成敗。無論早期規劃、與家長溝通、與教育局和旅行社磋商，還是報名分組、設計活動、印製團刊、回校分享等，從籌備到落實，每一個細節都有老師嘔心瀝血的結晶。這一切，我們用心經營，為了學生的成長和未來發展，只要他們好，再辛苦，也值！

我從交流學會的事

董彥老師
境外交流組成員



標中過去曾舉辦不少的交流活動，而我有幸多次參與其中，體會甚深。

我們每次組織交流活動時，都會有全面的準備。出發前須讓同學清楚了解考察活動的學習目標，進行交流活動時，我們需要悉心指導同學的學習，啟發同學多角度思考、探究和討論，培養同學的協作、

溝通及研習能力，從而造就學生的正向發展。除了學習活動，我們還需要細心照顧同學交流時的起居生活，包括健康飲食、定時作息、保管財物、帶齊行李及其他日常生活用品。

雖然每次交流只有短短幾天，但都要面對巨大挑戰。幸而，有賴學校提供充足的資源，同事精心的設計和準備，每次的交流活動都能圓滿順利完成，而且每當看到學生能從中成長時，我都感到非常欣慰。那幾天的交流團，老師們跟他們亦師亦友，而且彷彿就是他們的父母。師生情誼就是這樣點點滴滴建立起來的，這份情誼是極其珍貴的。雖然辛勞，但卻是值得的！



老師帶我看一帶一路：老撾篇

陳虹霏同學
中五甲班



其實在去老撾之前，我認為老撾是一個貧窮的國家，以佛教信仰為主，人們會吃蟲子，很多同學也認為這次旅行可能會有不好的體驗而放棄參加。不過這次旅行的質素不單遠超想像，更讓我體會到了不同文化和生活習慣等等。

當我們來到老撾，卻發現他們的生活節奏較香港慢，很難看到他們急躁的一面。更讓我們難以忘懷的，是他們發自內心的微笑。走在老撾的路上，人們會主動跟你微笑和打招呼，這個國家的人民真的很樂觀、開心、熱情，他們的笑容如鮮花般盎然盛開。

大量的汽車在馬路上奔馳，現代化的城市建築，五光十色的夜景，特色的本土

菜，令人目不暇給的夜市，遠方緩緩行駛的小火車，這些片段都在我們的腦海裏留下深深的烙印。常聽人說讀萬卷書不如行萬里路，香港有不少年輕人喜歡旅行，但又有多少人是以學習為出發點，去認識這個文化多元的世界？這次交流團讓我邊走邊學，同時亦不乏樂趣，確是不枉此行。



最滿意的一幀照片

梁偉豪老師



暮色不知不覺的游來，落日在遠方丹霞山的輪廓上染上一抹柔和的金黃，遠方數人的身影像是在一層濃霧裏，飄浮而虛幻，十月傍晚的風帶着幾絲涼意對我們一行人襲來。面對如此令人慵懶的晚景，我按下快門，「咔嚓」！噫，不太滿意。

落地長窗外，月色十分明亮。遠處幾朵盛開的花在月色下搖曳，旁邊的霓虹光

管一閃一閃，灑了一地的碎影。深山的風涼而幽冷，遠處的樹林內，有一隻不知名的鳥在不住的啼喚。我失眠了，於是抓起相機，按下快門，「咔嚓」！噫，還是不太滿意。

天上佈滿了黑色的、厚重的雲層，空氣是窒悶的、陰鬱的，沉重的，像極了颱風來臨前的天空。旁邊的樹被微風輕輕的刮向了一個方向，樹枝扭曲着，樹葉飛舞着，彷彿訴說着不滿。此刻，我們一行人餓了，找家店坐下吃得杯盤狼藉。旁邊的阿姨拿起手機，隨便替我們拍了一幅，「咔嚓」！噫，很醜。沒有夕陽餘暉，深秋月影，只有一張張吃飽傻笑的臉，有些眼睛還沒有望向鏡頭……

看了又看，還是對這幅歪歪斜斜的照片最滿意。



走出去，認識文化

陳凱悅同學
中五甲班



千年文化薰陶暈染下的墨色，在硯中緩緩與清水相交相融，將蒸氣瀰漫般的漸變黑揉合在澄澈裏，是極端的默契。

黑紫木桌上平鋪着的宣紙，指腹輕輕磨礪下的細膩質感，在燈光下折射出的萬仞透亮，剛柔並濟，經久而不脆。

書畫大師持筆似輕描淡寫之下，是一幅簡易卻深遠意味的山水畫。枝葉繁茂的濃，煙霧繚繞的淡，山石蒼勁的乾，水色迷離的濕，重筆勾勒的焦，是國畫中最基礎的「運墨五色具」——濃淡乾濕焦。

同學們躍躍欲試，落筆時卻未掌控柔軟毛筆落於宣紙上的力度，呈現出來的是另類方式的「潑墨山水」。本是十分沒有藝術感的畫作，在一片嬉鬧聲中卻顯出不同於國畫的溫暖色調。在韶關書畫院裏的短短幾小時，讓我們體會到的是一場關於中國傳統書法繪畫的視覺藝術，以及文化饋贈的旅程。



外面是無盡的教室

張智賢同學
中三甲班



我們穿梭在城市的車馬喧囂，應該出去走走，跋涉於世外的奇山異水間。江西交流團真是精彩絕倫。

走進英雄城，走進喧鬧城市，走進江南名樓滕王閣。滕王閣，萬丈高，一泓碧波映多嬌。觀賞這氣勢磅礴的高樓，不禁感歎彈指間，往事如水淡如煙。當我們進入南昌三中時，望着這古老的校園建築，敬意更添一分。百年的老校，出了多少社會精英，國之棟樑。當我們在進行交流課的時候，三中的學生都十分安靜地聽課，他們課堂上積極的發言更使我們自愧不如。





無論是才人輩出的江灣古村，山光水色的曉起村，或是小橋流水的李坑村，無不在我們心中留下濃重的一筆。

當我們走進名滿天下的景德鎮，隨處可見的陶瓷無不展現我國在陶藝上的造詣。之後在工作坊體驗陶藝製作，與身邊的人在玩泥巴製茶具，感覺很奇妙。在古窯民俗博覽區，從宋代龍窯、元代饅頭窯到明代葫蘆窯和清代獅子窯，無不展現了瓷都的建築特色。路上幾位老爺爺在製作陶瓷，嫋熟的手藝讓人暗暗叫絕。我發自內心尊敬他們，他們是我國的瑰寶。

無論是才人輩出的江灣古村，山光水色的曉起村，或是小橋流水的李坑村，無不在我們心中留下濃重的一筆。



秀麗山河比不上張張笑靨

葉凱敏同學
中三甲班



「是次旅程，重點在於考察及交流。遊玩之時，切勿忘記學習。」

當雙腳踏出高鐵的那一刻，兩個月以來的努力奮鬥後，終於迎來短暫的歇息，終於可以與老師們、同學們一起暢遊了。

江西是旅遊勝地，景色自然是目不暇給。不論是紅牆綠瓦，赫赫有名的滕王閣；還是擁有別具一格的徽派建築，被稱為「最美鄉村」的婺源，都時刻吸引着同學們的目光。然而，短短四天的行程，也就只容我們走馬觀花，蜻蜓點水罷了。



但是，山情、水意總是比不上人的深情厚意。晚餐總是有吃剩的飯菜，老師和同學們動一動腦筋，玩起了遊戲，將剩菜剩飯通過遊戲來決定誰來把它吃完，過程雖緊張，但卻很有趣，同學們都投入在遊戲的過程中，一張張笑臉笑得變成了紅彤彤的西紅柿，「咯咯」的笑聲在飯廳迴盪着。

另外，同學們在枯燥無聊坐巴士路程中放聲高歌，五音不全的歌聲不但能引得同學們連連發笑，而且贏得全車的喝彩和歡呼。再者，當收到學校為我們帶來的生日驚喜時，那份感動完全無法抑制，每位同學臉上都綻放發自內心的幸福笑靨。能看見同學們一張張燦爛的笑靨便是我這旅程最大的收穫！

雖然旅程只有四天，但足夠我們一起相交相知，已經心滿意足了。江西的四天旅程不但調劑了我們忙碌的生活，而且更讓我們明白到，和朋友們一起成長是多麼幸福快樂。

張開眼睛看天眼

李澤銘同學
中三甲班



那年的貴州交流之旅，同學現在談起仍是津津樂道，那次行程所見既豐富，又深入，真是獲益良多。

我們翻山越嶺，遊歷了貴州不少景點，例如令每一個中國人都自豪，當今技術領先全球的宇宙觀測儀器「天眼」、壯麗無比的黃果樹瀑布，都使我眼界大開，留下深刻的印象。貴州「天眼」是目前世界最先進的宇宙觀測儀，是我國科技史上的一大驕傲。站在天眼旁，彷彿能一起遙望億萬光年以外，神秘莫測的浩瀚宇宙，將太虛的諸多星宿一一盡收眼簾，「大開眼界」此之謂也！至於深入體驗貴州的民俗風情，最為重要的行程當是與姊妹學校師生的交流，以及出席貴州大學的講座。當地學校臥虎藏龍，人才輩出，不少同學的理科思維能力令我們嘆為觀止，而且更

有同學能自修大學課程。見賢思齊，我們都憧憬着未來能與一眾理科精英一起建設祖國。

這些活動不僅加深我們對貴州民俗文化的認識，同時讓我們了解國家非凡的成就，拓寬視野，啟發我們對未來發展的方向。希望將來有更多的同學能一起參加交流活動，放眼看未來。







成 果 輝 煌

同心綻異彩

—不自滿 不停步 求實創新

十年樹木，百年樹人。十五年的歲月，或許並不算長，但在老師和學生的共同努力下，我們已經獲得了豐碩的成果：不少同學升讀本地、內地、台灣，甚至外國的大學，自二零一八年開始，我們更獲得了推薦學生入讀北京大學、復旦大學等一流學府的資格。另外，我們的學生在各大比賽中也贏得了多項殊榮。本年度，我們獲得國家教育部頒發「基礎教育國家級教學成果」一等獎，也得到《鏡報》第一屆學校社會責任獎。這是我們十五年來努力不懈的成果，也是社會各界對我們的肯定！

北大之路

張晉亨校友
畢業於 2018 年
就讀北京大學電子信息專業

北大路上，固然有不少困難和挑戰，但我也會勇於面對、努力克服。畢竟我的人生才剛開始，未來還等着我譜寫。



生命的旅途中，有高山、有低谷，儼如歷史長河中朝代的興敗存亡，又似經濟學裏面的周期性波動，但最後還是會好起來的。北大路上，固然有不少困難和挑戰，但我也會勇於面對、努力克服。畢竟我的人生才剛開始，未來還等着我譜寫。未來一定比現在精彩！

北大之路，這個標題或許不太合適。我的終點不是北大，北大只是我人生旅途中的一站。同學們，你們要走的路也不一定是北大之路。最重要是找到自己的方向，堅持到底。當你覺得辛苦的時候，應該就是在走上坡路了。加油！

標中學生成就舉隅



成長需要全面均衡，方能成就人才。我們着重全人教育，在方方面面為學生提供合適的土壤，讓每個人的不同潛能得以發展、萌芽。十五年來，學生得到的校外比賽獎項不勝枚舉。每一次得獎，都是振奮人心的，不單是因為他們為校增光，更重要是師生一起付出的汗水得到了回報，學生在成長的軌跡中閃耀着屬於自己的光芒。正是這種動力，讓老師們孜孜不倦，繼續為小苗努力灌溉，期望以後開出更多美麗動人的花朵。

學生成就不勝枚舉，請掃瞄二維碼，
查閱最近三年的獲獎紀錄。



社會服務：貢獻社群

品德為五育之首，我們希望學生可以盡己所能，貢獻社會。多年來，我們除了參與社福機構舉辦的義工服務和賣旗籌款外，更定期組織山區義教等活動。自 2014 年開始，我們每年舉辦區校同樂嘉年華，師生共同為社區送上關懷和歡樂，深受街坊支持，亦已成為我們的傳統活動項目。

我們服務社群的精神，受到社會各界充分肯定，經常邀請我們的學生擔任大型活動

的重要崗位，例如我們的升旗隊多次獲邀擔任金紫荆廣場國慶升旗禮的方隊成員、三十名學生於去年獲選為「紀念周恩來誕辰 120 周年大型展覽」導賞員、龍獅隊獲邀於大嶼山警區港珠澳大橋（香港口岸）警察基地開幕禮上表演。

凡此種種，皆顯示社會各界對我們的信任和認同。

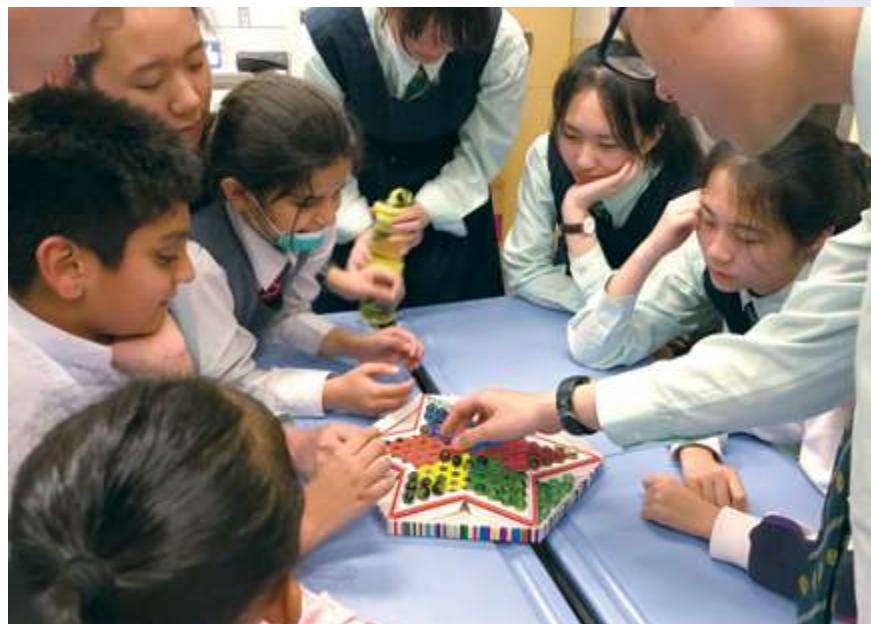


三十名學生獲選擔任「紀念周恩來誕辰 120 周年大型展覽」導賞員。

社會貢獻

多年來，我們除了參與社福機構舉辦的義工服務和賣旗籌款外，更定期組織山區義教等活動。

升旗隊多次獲邀參與金紫荆廣場國慶升旗禮。



學生擔任義工負責課餘託管貢獻社會。

語文：推動思「辯」

語文是思維的工具。我校中、英文科重視訓練學生的思辨能力，而辯論活動最能展現這種能力。早於 2010 年，我們已參與教育局「融辯入教」計劃，推動思「辯」風氣。

多年來，我們的中、英文辯論隊在各項比賽中取得了卓越的成績：英文辯論隊曾於南華早報主辦的全港英語辯論比賽中，擊敗多所英中隊伍，勇奪亞軍，也曾取得中文中學組冠軍；中文辯論隊則兩度在香港基本法推介聯席會議主辦的「全港中學生辯論賽（基本法盃）」，獲得季軍。

語文講求聲入心通，注重審美、欣賞能

力。標中學生每年在香港學校朗誦節中成績斐然，近年更取得英詩獨誦的冠軍及季軍。另外，我們連續三年與姊妹學校組隊，參加由香港教育局及深圳市教育局舉辦的「中華經典美文誦讀比賽」，均取得亮麗的成績。

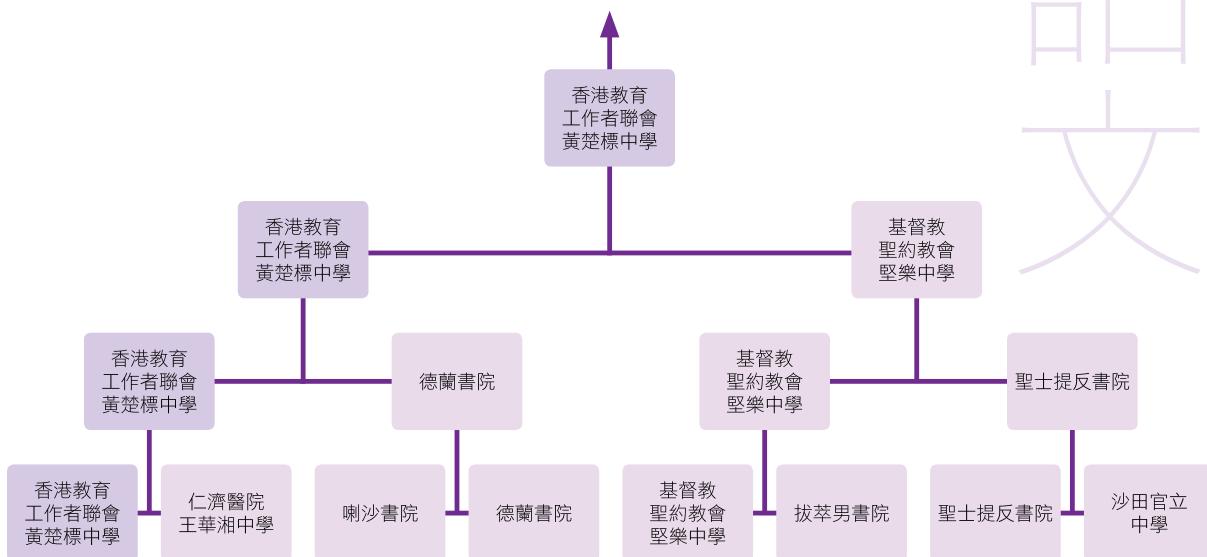
語文也是創造力的展現，我們連續三年參加「武漢楚才國際作文競賽」，每年都有大量學生得獎。今年，更有五十多個學生獲獎，其中七人取得一等獎，刷新了我們的紀錄。這項比賽是全球華文學界的盛事，每屆均有超過十萬人競逐獎項。我們取得如此佳績，足以展示標中學生優秀的語文能力！



英文辯論隊多次在南華早報舉辦的 NESTA 辯論比賽中得獎。

中文辯論隊本年度在第十八屆《基本法》多面體—全港中學生辯論賽（基本法盃）中擊敗眾多強隊，取得季軍

三五
口文



連續三年參加「武漢楚才國際作文競賽」，每年都有大量學生得獎。



吳浩天同學獲第 69 屆香港學校朗誦節男子英詩獨誦冠軍。



在 2018 香港校際徵文比賽暨粵港澳大灣區青少年徵文比賽中獲獎。



我們的英文辯論隊在各項比賽中取得了卓越的成績。

數理：揚威海外

香港近年大力發展創科教育，強調培養學生的數理能力。我們自創校開始，已經重視數理教育。多年來，我們舉辦了大量數理活動，例如曾與香港資優教育學院合辦「數學資優訓練課程」，又連續十三年舉辦全港十八區（離島區）小學數學比賽，培訓區內數學精英。

我校學生參加 Australian National Chemistry Quiz (ANCQ)、香港數理教育學會科學評核

測驗、香港理工大學高中數理比賽等大型比賽，經常取得最高級別的成績。另外，我們也參加大大小小的科學比賽，獲得不少獎項。

本年度，我們更衝出香港，參加國際比賽，揚威海外。四名學生參加由 Toronto International Society of Innovation & Advanced Skills 主辦的「2018加拿大國際創新發明競賽」（初賽）（2018 International Invention Innovation Competition in Canada），以自行研發的「安眠



2019 年大灣區 STEM 卓越獎（香港區）

數理

枕」獲得金獎，並獲邀到多倫多參加決賽，向評判介紹產品的創作理念、功能和原理，獲評審一致好評，最終奪得金獎及特別獎。

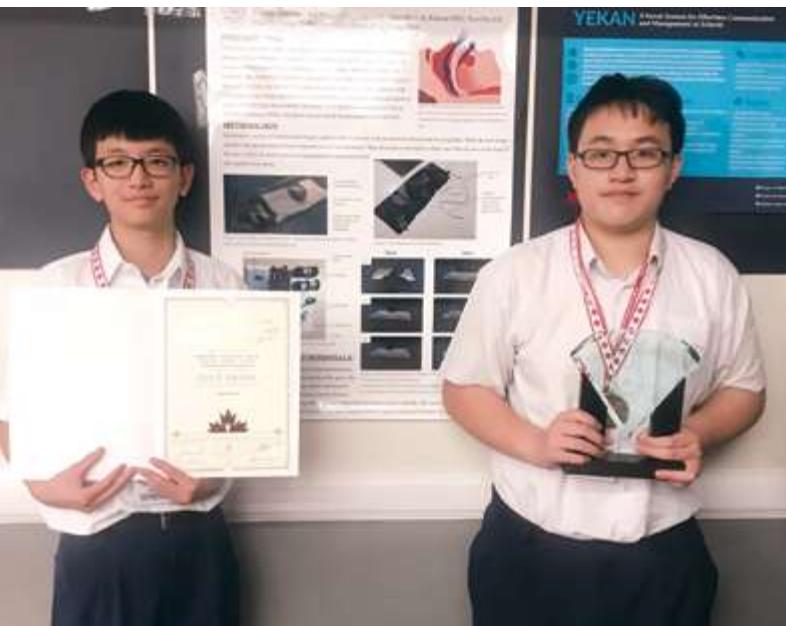
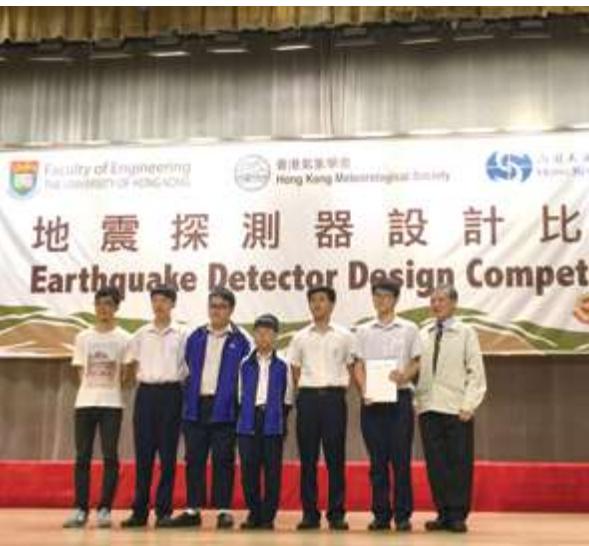
2019年6月，我們的隊伍遠赴東京，參加由世界發明智慧財產聯盟總會舉辦的「2019 JDIE 日本設計、創意暨發明展」，最終奪得兩金兩銀的殊榮。這些都是我們長期推動創科教育的成果。

世界發明智慧財產聯盟總會 2019 JDIE 日本設計、創意暨發明展

金獎 (安眠枕)	4A 鄭為為	4A 張家齊
	4A 何孝慈	4A 黎俊希
	4A 司徒銳文	
金獎 (環保黑板)	3A 李澤銘	3C 陳嘉彥
	3C 林耀彬	
銀獎 (無菌馬桶)	4A 鄭為為	4A 張家齊
	4A 何孝慈	4A 黎俊希
	4A 司徒銳文	
銀獎 (防摔鞋)	3A 吳施穎	3C 林耀彬
	4A 陳俊淇	4A 張家齊
	4A 鄭為為	

香港大學工程學院地震探測器設計比賽（高級組）獲 Merit 嘉獎。

在 2019 日本設計、創意暨發明展獲兩項金獎及兩項銀獎。



學生以自行研發的「安眠枕」，奪得 2018 加拿大國際創新發明競賽金獎及特別獎。



在香港工程學會電機分部 2019 太陽能充電車模型設計比賽中，獲亞軍及最佳創意獎。

體藝：成績驕人

學術以外，學校亦培養學生強健的體魄和良好的審美情趣。標中學生在體育、音樂和藝術上皆取得優秀成績，發揮所長，燃點自信！

我校學生在運動方面表現卓越，籃球隊、足球隊參與學界及其他比賽，歷年來獲獎無數，學生在學界比賽的其他項目也取得不少獎項。我們秉承「求實創新」的校訓，除了傳統項目外，更不斷開發新項目。2013年，我們嘗試建立活木球隊，讓學生接觸這項在大專學界風行已久、中學界尚屬起步的運動項目。隊員經過一年的努力練習，於2014至2015年度前往海南三亞，參加「第六屆木球

世界盃錦標賽」，勇奪青年組男子雙打季軍及男子單打世界第八，又在泰國曼谷參加「第九屆亞洲盃木球錦標賽」，奪得青年組男子團體亞軍、男子雙打亞軍、季軍及一桿進門獎。

近年，我們發展單輪車隊，隊員於2019年4月在台灣，參加高雄市108年第五屆樹人盃中小學單輪車邀請賽，囊括團體花式競技亞軍、團體總錦標季軍、國中女雙花季軍、國中男雙花冠軍、競速100米亞軍及單腳100米亞軍，成績驕人！

我們鼓勵學生學習音樂，陶冶性情，投



活木球隊屢獲殊榮。

體育藝術

放大量資源讓學生以幾乎免費學習樂器，又先後成立合唱團、管弦樂團和流行樂隊，為學生建構展示才能的舞台。學生參與歷屆香港學校音樂節成績斐然，流行樂隊也多次在 JSMA 流行樂隊比賽等賽事中得獎。2018 年 10 月，管弦樂團應邀到香港文化中心公開演出，全場掌聲雷動，肯定了我們付出的努力。

藝術能提升人的審美能力，活出品味。我們重視發展美術教育，近年實行藝術校園計劃，讓學生在校內牆壁上繪畫，以學校為畫布，在校園內畫出自己的理想，並積極參與繪畫、書法方面的比賽，均獲得不俗成績。

管弦樂團應邀到香港文化中心公開演出。



「我為香港畫名片 2016 年香港中小學生繪畫比賽」三等獎作品。



林珍諺同學和練嘉彤同學勇奪國中女雙花季軍。



單輪車隊於高雄市 108 年第五屆樹人盃中小學單輪車邀請賽獲多項獎項。





功成誌情

校慶大事紀

—騰飛十五 再展新風

今年是精彩的一年。我們無論在硬件設備還是課程制度上，都作出了很多改變。十五周年，是一個階段的完結，也是一個階段的開始，希望可以承先啟後，總結經驗，在既有的基礎上繼續前進，再創輝煌！今年我們舉辦了一系列校慶活動，與大家分享喜悅。謹此留影，以為紀念。

十五周年校慶 「做個 e 世代至叻家長」講座

我們一向重視家校合作，希望共同為孩子創造最適切的成長環境。科技發展一日千里，生活在這個新時代，我們必須善用科技。為了讓家長更好地了解資訊科技，我們於



2018年10月20日，邀請資深傳媒工作者車淑梅女士，以「做個e世代最叻家長」為題舉行講座。車女士深入淺出地介紹了現在孩子們正在面對的社會變化，鼓勵家長多接觸資訊科技，融入孩子的世界，也給出不少

與孩子相處的錦囊妙計。家長表示，車女士的講座內容適切而實際，讓他們得到很多啟發，同時也更支持我校推動創科教育和電子學習。



十五周年校慶 STEM 小博士創科課程

我們着重 STEM 教育，致力透過不同活動推動創科教學，提升學生的學習興趣，近年取得不俗的成績。為了分享教學成果，回饋社會，我們在 2018 年 11 月及 12 月，一連三個周末舉辦「STEM 小博士創科體驗日」，以不同的主題，讓區內小學生認識 STEM 創新



科技，並從中學習基礎科學知識。

2018 年 12 月 8 日，我們舉行了創科學習分享會及成果展示。當天，近二百位家長、學生到訪我校。許振隆校長及許瑋琪博士向家長介紹我們發展 STEM 的理念和方向，

廖子超老師及多位中四級學生也介紹了他們自行研發、多次於國際大賽中得獎的安眠枕。在場家長均表示我校舉辦的 STEM 活動新穎有趣，有效讓學生寓學習於遊戲，也讚歎我們推動 STEM 教育的卓越成果。



十五周年校慶 區校同樂嘉年華

我們重視德育，鼓勵學生參與各種義工服務，貢獻社會，建立助人為樂的精神。自2014年起，本校定期舉辦「區校同樂嘉年華」，讓學生透過這個平台，發揚愛心。至



今，已舉辦了超過十六次。本年度，為了慶祝十五周年校慶，我們加入了不少新元素，並邀請了區內多所幼稚園及小學的學生共同為街坊演出，讓更多人有機會參與這項有意

義的活動，為社區帶來歡樂，也讓同學建立「贈人玫瑰，手有餘香」的高尚品格，以愛心貢獻社群。



十五周年校慶名人訪校系列 「國家的改革開放」講座

今年不僅是我校十五周年，也是改革開放四十周年。為讓學生了解祖國的經濟發展及深化改革開放對香港帶來的機遇，本校於2018年12月7日邀請了第十二、十三屆港區全國政協委員許漢忠太平紳士到校進行專



題講座。

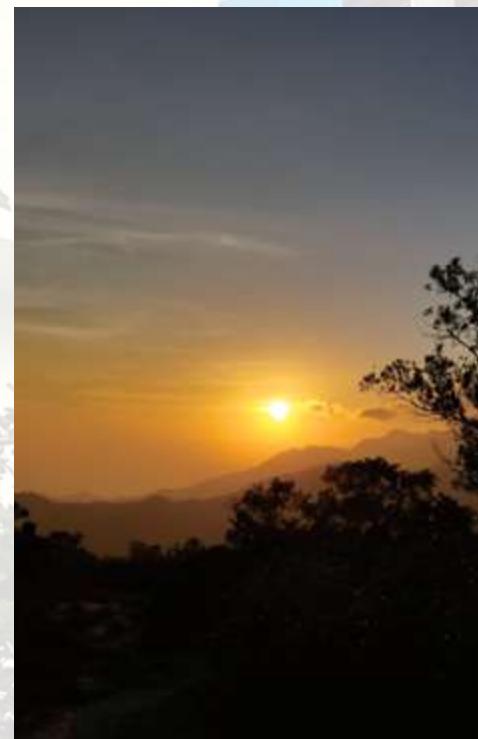
許先生為大家回顧了中國近代史，點出改革開放的背景及四十年來國家經濟的轉變。許先生特別指出在改革開放下，內地與香港

微妙而密切的關係，鼓勵同學把握機遇，貢獻國家。聽過許先生的演講，學生對祖國的歷史與發展有了更深刻的理解，對香港所發揮的作用也有更全面的思考，可謂獲益良多。



十五周年校慶 大東山突破之旅

為鼓勵中六同學努力衝刺文憑試，我們在2018年12月舉辦了「大東山突破之旅」。校長、副校長和眾多老師陪同中六同學一起攀上大東山，希望同學學會在困難中堅持，突破自我局限，努力達成目標，並培養堅毅



刻苦、追求卓越的精神。沿途雖然艱難，但憑着不怕困難不服輸的標中精神，以及老師朋輩間互相鼓勵，大家都挑戰自己的極限，一步一步地堅持下去，最後成功登上目的地。經過這次活動，同學充分體驗到成果必定要

經過自己努力爭取，才會覺得可貴。願同學能記住當天的體悟，以「我有志氣，攀上高峰」的精神面對人生一切挑戰。



十五周年校慶 外展學習周

我們希望學生具備香港情懷、國家觀念和世界視野，致力為學生提供大量境外交流的機會，讓學生衝出課室，擴闊眼界，豐富學習經歷。藉着十五周年校慶，我們作出了



新嘗試，在上、下學期各舉辦了一次外展學習周，讓全校學生都有機會圍繞不同主題，到境外學習。當中範疇涉及歷史、文化、教育、社會服務、國家發展等方面。學生透過

考察活動，除了可以親身體驗各地的風土人情外，更能深入了解國情，培養對國家民族的感情，可謂裨益匪淺。



十五周年校慶 「自主學習」及「電子學習」全港英文公開課



我們一直秉承「求實創新」的校訓，致力為學生提供良好的成長環境和優質的課堂，務求幫助學生成長、成功、成才。我們多年來不斷進行各種專業發展和教育研究，持續優化課堂。近年，我校積極推動「自主學習」

和「電子學習」，希望讓學生更主動投入參與課堂，取得不錯的成果。2019年5月10日，我們舉辦了全港英文公開課，向教育界人士及家長展示嶄新的課堂模式，深受各方好評！



十五周年校慶 第二屆全港五人足球邀請賽

十五周年校慶活動相簿



為慶祝十五周年校慶，宣揚積極健康的價值觀，我們於 2019 年 5 月 11 日舉行了十五周年校慶——第二屆全港五人足球邀請賽。多間學校的健兒來到標中大顯身手，在

正面、勵志的歌聲中，冒着初夏的炎陽在揮灑汗水，帶來一場又一場的精彩賽事，得到了全場的歡呼聲和喝采聲。比賽戰況激烈，最後由合一堂小學的隊伍勝出。





騰飛十五
再展新風

製作團隊

顧問

許振隆校長

編輯委員會

周宇輝副校長

王益鈞助理校長

溫羽貝主任

余佩嫻老師

潘潔盈老師

林柳如老師

吳顯揚老師

譚嘉茵老師

羅英傑老師

梁偉豪老師

蘇小貞老師

曾慧嫓老師

梁慶龍老師

設計及排版

教育傳媒





香港教育工作者聯會黃楚標中學

HKFEW Wong Cho Bau Secondary School

地址：中國香港新界大嶼山東涌富東邨

電話：(852) 21094005 傳真：(852) 21094006

電郵：contact@wcbss.edu.hk 網址：<http://www.wcbss.edu.hk>

